

JUGEND KUNST SCHULE

SIEGEN-WITTGENSTEIN

Kreative Kurse und Workshops
für Kinder und Jugendliche

PROGRAMM
09.2026 – 07.2027

Information

Jugendkunstschule Siegen-Wittgenstein e.V.
Bismarckstraße 45, 57076 Siegen
Telefon: 0176-24154603 (Di, Mi, Do von 10–12 Uhr)
Wichtig: Ab dem 1.8.2026 gilt eine neue Telefon-
nummer, die auf unserer Website veröffentlicht wird.
E-Mail: info@jukuschu.de | www.jukuschu.de
instagram.com/jugendkunstschule.siegen
facebook.com/jugendkunstschule.siegen.wittgenstein

Kursgebühren

Kursgebühr, monatlich: je € 42,–
Kursgebühr K14 und K20 monatlich: je € 32,–
Die Materialkosten sind in den Kursgebühren enthalten.
Kursgebühr und weitere Informationen zum
Mappenkurs auf mappenkurs-siegen.de

Kursräume

Weidenau: Schule am Bismarckplatz, Bismarckstr. 45
Siegen: MGKSiegen, Unteres Schloss 1
Siegen: Siegerlandmuseum, Oberes Schloss 2
Kreuztal: Stadtbibliothek Kreuztal, Marburger Str. 10
Dahlbruch: kmd, Bernhard-Weiss-Platz 1

Team 4
Offene Ideen-Werkstatt im Siegerlandmuseum 8
JungeKunstSchmiede 14
Workshop Erwachsene 18
Der Mappenkurs 20
Kindergeburtstage 21
Kurse in Weidenau 22
Kurse in Siegen 40
Kurse in Kreuztal 50
Kurse in Dahlbruch 62
Impressum 64
Anmeldeformular 65
Geschäftsbedingungen 67

Team



Verena Achenbach
Kommunikationsdesignerin, Illustratorin
Tel. 0162–4959859
achenbachverena@aol.com
ink-theater.com



Marc Josef Baruth
Kommunikationsdesigner, freischaffender Künstler
info@marcbaruth.com
marcbaruth.com



Sabrina Barbara Diehl
Kunstpädagogin, freischaffende Künstlerin
Tel. 0151–54652020
sbdiehl@web.de
sabrinabarbaradiehl.de



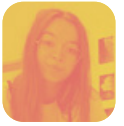
Ida Hellinghausen
Kunstpädagogin
ida.helli@googlemail.de



Silke Krah
Kunstpädagogin, freischaffende Künstlerin
Tel. 0160–2685479
s.krah@gmx.de
Instagram: @silkekrah



Ilknur Büşra Kunduraci
Studentin Lehramt Kunst und Deutsch
i.b.kunduraci@gmail.com



Eva Manderbach
Studentin Lehramt Kunst und Anglistik
evamanderbach@gmail.com



Sara Merker
Studentin Lehramt Kunst und Anglistik
sara.merker2@gmail.com



Julia Mikhaylova
Fotografin, Studentin Lehramt Kunst und Anglistik
julia.mikhaylova
@student.uni-siegen.de



Noemi Pradella-Kleibrink
freischaffende Künstlerin
pradella-kleibrink@posteo.de
Instagram: @noemikleibrink



Lea Pfau
Studentin Lehramt Kunst
lea-pfau@web.de



Michael Rückwardt
Kunstpädagoge, Bildhauer, freischaffender Künstler
Tel. 0176–52596201
m.rueckwardt@posteo.de



Désirée Schneider
Kunstpädagogin, Musiktherapeutin, Lehrerin an der Klinikschule der DRK-Kinderklinik
desiree.noellgen@gmx.de



Olaf neopan Schwanke
Malerdichter
neopan@web.de



Leoni Sidiropoulou
Studentin Lehramt Kunst und Anglistik
leoni.sidiropoulou@gmail.com



Nina Solbach
Kunstpädagogin
nina-solbach@gmx.de



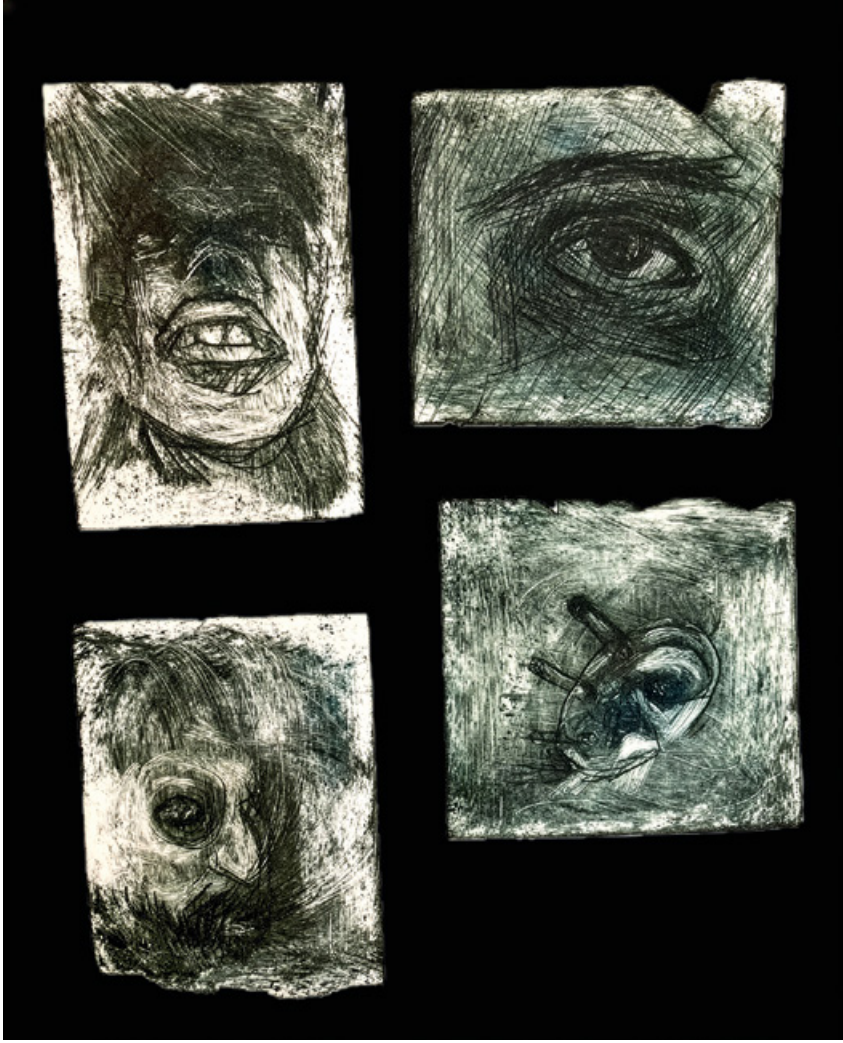
Rana Yasar
Kunstpädagogin, Künstlerin
rana.y.art@gmail.com
Instagram: @art.of.ry



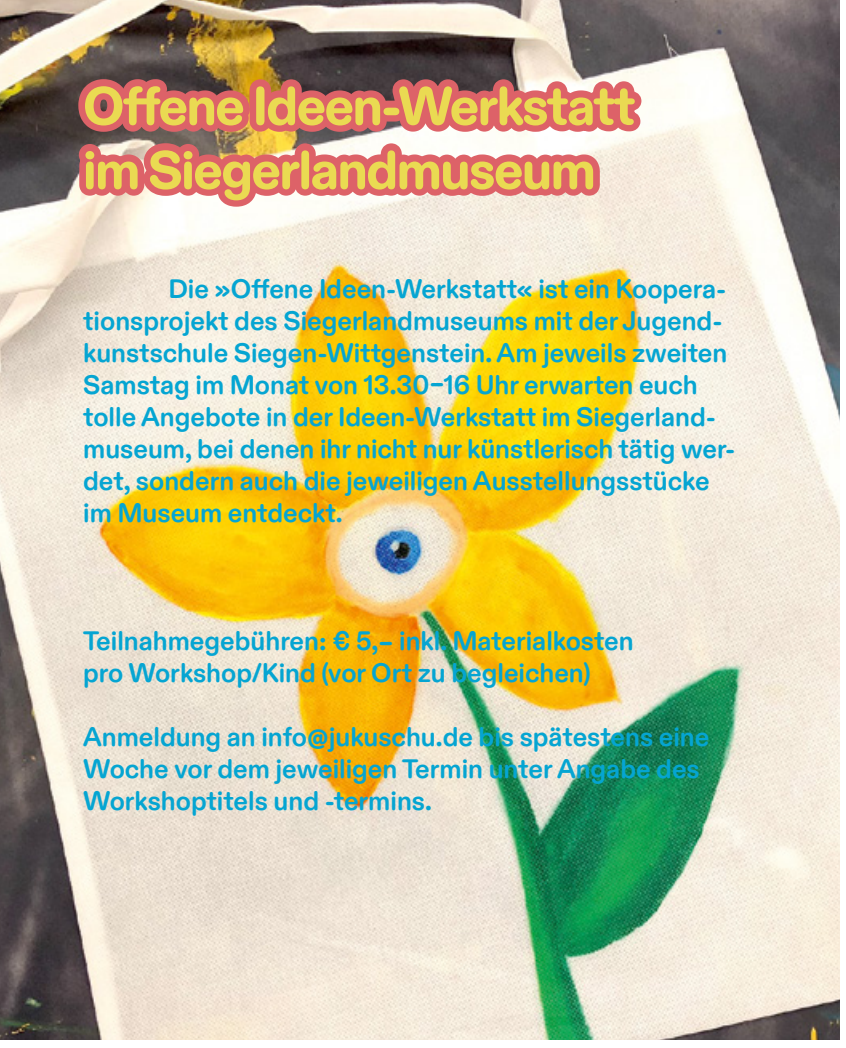
Neslihan Yavuz
Kunstpädagogin, Künstlerin
neslihan.yavuz57@gmx.de



Inge Zöller
Webmeisterin, Kunstpädagogin
Tel. 0271-84604
ingezoeller@gmx.de
handwerks-kunst.com



Alexandra, K13



Offene Ideen-Werkstatt im Siegerlandmuseum

Die »Offene Ideen-Werkstatt« ist ein Kooperationsprojekt des Siegerlandmuseums mit der Jugendkunstschule Siegen-Wittgenstein. Am jeweils zweiten Samstag im Monat von 13.30–16 Uhr erwarten euch tolle Angebote in der Ideen-Werkstatt im Siegerlandmuseum, bei denen ihr nicht nur künstlerisch tätig werdet, sondern auch die jeweiligen Ausstellungsstücke im Museum entdeckt.

Teilnahmegebühren: € 5,– inkl. Materialkosten pro Workshop/Kind (vor Ort zu begleichen)

Anmeldung an info@jukuschu.de bis spätestens eine Woche vor dem jeweiligen Termin unter Angabe des Workshoptitels und -termins.

Duftspuren und Druckzauber

Samstag, 12.09.2026
8–14 Jahre
mit Leoni Sidiropoulou

In diesem Workshop wird gedruckt, gestaltet und experimentiert! Auf T-Shirts druckst du mit Lavendelöl Motive und spannende Effekte auf Stoff. Bringe dafür gerne weiße oder helle T-Shirts aus Baumwolle mit. Du kannst eigene (spiegelverkehrt ausgedruckte) Laserdrucke deiner Motive mitbringen oder unsere Vorlagen nutzen. Zudem gestalten wir Geschenktüten und bedrucken sie mit einer Drucktechnik aus Alltagsmaterialien.

Kleine Steine, große Kunst!

Samstag, 10.10.2026
8–12 Jahre
mit Sara Merker

In diesem Workshop wirst du zum Mosaik-Profi! Aus vielen kleinen bunten Steinen gestaltest du dein eigenes Kunstwerk – ganz nach deiner Fantasie. Dabei stehen dir alle Farben und Formen an Steinen zur Verfügung. Stück für Stück entsteht etwas ganz Besonderes. Am Ende kannst du deine fertige Mosaikplatte mit nach Hause nehmen!

Du bist Kunst! Dein eigenes Porträt

Samstag, 14.11.2026
8–12 Jahre
mit Sara Merker

Hier dreht sich alles um unsere Gesichter! Wir beschäftigen uns damit, wie man ein Portrait zeichnet und malt – zuerst von dir selbst, danach vielleicht ein Gesicht, dass wir im Siegerlandmuseum entdecken! Schritt für Schritt lernst du, wie Augen, Nase und Mund zusammen ein Gesicht bilden. Dabei kannst du deinen eigenen Stil ausprobieren und kreativ werden. Am Ende nimmst du dein ganz persönliches Portrait mit nach Hause.

Winter-Bastelwerkstatt

Samstag, 12.12.2026
7–12 Jahre
mit Sara Merker

In unserer Winter-Bastelwerkstatt wird es kreativ und funkelnd! Gemeinsam gestalten wir schöne Deko für Fenster und Zimmer – mit buntem Papier, kleinen Details und vielen tollen Ideen. Ob Sterne, Schneeflocken oder kleine Anhänger: Hier kannst du deiner Fantasie freien Lauf lassen und eigene Kunstwerke erschaffen.

Wenn Bilder klingen: Barock trifft Barock

Samstag, 09.01.2027
ab 7 Jahre
mit Désirée Schneider

Wie klingt der Winter? Und wie sieht er aus? Wir verbinden Musik und Malerei, tauchen ein in die Klangwelten von Antonio Vivaldi und entdecken die Bilder von Peter Paul Rubens. Ausgehend von Musik, Bewegung und Fantasie entstehen eigene Winterbilder: eisige Stürme, wirbelnder Schnee, rutschende Figuren und geheimnisvolle Landschaften. Wir zeichnen, malen und experimentieren mit verschiedenen Materialien.

Rubens neu gemixt: Collage-Werkstatt

Samstag, 13.02.2027
ab 8 Jahre
mit Julia Mikhaylova

Im Museum entdeckst du Bilder von Rubens und schaust dir an, wie er Figuren und ganze Szenen zusammengesetzt hat. Dann wird es kreativ und überraschend: Du bekommst Ausdrucke von Rubens-Werken und setzt sie mit Schere und Kleber völlig neu zusammen. Du kannst die ausgeschnittenen Bildteile erweitern, übermalen oder mit eigenen Zeichnungen kombinieren. So entsteht ein neues Werk aus alten Meisterstücken.

Glänzende Spuren: Alu-Embossing

Samstag, 13.03.2027
ab 8 Jahre
mit Julia Mikhaylova

Manche Bilder im Museum wirken besonders spannend, weil sie Reliefs und feine Details haben und genau das probierst du selbst aus. Du arbeitest mit Aluminiumfolie und gestaltest mit Stiften und kleinen Werkzeugen durch Drücken, Zeichnen und Prägen dein eigenes Bild. Du kannst dich von Motiven im Museum inspirieren lassen oder etwas ganz Eigenes entwickeln: ein Wappen, ein Tier, ein Fantasiewesen oder ein abstraktes Muster.

Stadt der Abenteuer

Samstag, 10.04.2027
ab 8 Jahre
mit Désirée Schneider

Rubens hat nicht einfach nur Bilder gemalt – seine Bilder sind wie kleine Abenteuer! Alles darin ist in Bewegung und überall passiert gleichzeitig etwas Spannendes. Man könnte sagen: Seine Bilder sind wie Theaterstücke – und die Architektur ist die Bühne dafür. Und genau das machen wir auch: Wir gestalten eigene Häuser einer Stadt voller Fantasie und Geschichten, die so spannend ist, dass dort jederzeit ein Abenteuer passieren könnte!





Dein Leben, deine Bühne!

Samstag, 09.05.2027
ab 8 Jahre
mit Julia Mikhaylova

Im Oberen Schloss lebten früher Grafen, Fürsten und ihre Familien und dort war sicher immer etwas los: Begegnungen, Feste, Alltag und jede Menge Geschichten. Wie wäre es, selbst für einen Tag Teil dieses Lebens zu werden? Wir bauen eigene Mini-Bühnen aus Karton und gestalten kleine Welten, in der unsere Geschichten spielen. Mit deinem eigenen Foto wirst du zur Hauptfigur deiner Szene. Fotos kannst du mitbringen oder wir machen und drucken sie vor Ort aus. Mit Papier, Farben und kleinen Details entwickelst du deine eigene Schloss-Geschichte.

Rubens meets Hundertwasser

Samstag, 12.06.2027
ab 8 Jahre
mit Désirée Schneider

Heute treffen zwei außergewöhnliche Künstler aufeinander: Peter Paul Rubens mit seinen dramatischen Bildern und Friedensreich Hundertwasser, mit farbenfrohen, ungeraden Architekturvisionen. Wir entdecken, wie unterschiedlich Kunst und Architektur wirken können – und was passiert, wenn Bewegung, Farbe und Fantasie aufeinandertreffen. Wir lassen uns von beiden Künstlern inspirieren und entwickeln eigene visionäre Bauwerke: schiefe Türme, bunte Häuserlandschaften, geheimnisvolle Gebäude, die fast lebendig wirken. Dabei wird gezeichnet, gemalt und experimentiert.

Lichtfänger*innen des Schlosses

Samstag, 10.07.2027
ab 10 Jahre
mit Julia Mikhaylova

Hier gestaltest du deinen eigenen Lichtfänger zum Halten: ein kleines, tragbares Objekt aus Folie und Transparentpapier. Du schneidest Formen aus, kombinierst Farben und setzt sie so zusammen, dass spannende Licht- und Farbeffekte entstehen. Zum Schluss gehen wir gemeinsam in den Schlosspark am Oberen Schloss und testen deine Werke in der Sonne. Wenn du deinen Lichtfänger ins Licht hältst, beginnen die Farben zu leuchten, überlagern sich und erzeugen Lichtspiele direkt in deiner Hand. Ein Sommer-Workshop zum Gestalten, Ausprobieren und Staunen.



JungeKunstSchmiede

Die JungeKunstSchmiede ist ein Kooperationsprojekt des Kulturflecken Silberstern mit der Jugendkunstschule Siegen-Wittgenstein. Am jeweils ersten Freitag im Monat von 15–17 Uhr erwarten euch lustige und spannende Kreativ-Workshops in der Alten Schmiede in Freudenberg. Für alle Workshops müsst ihr euch bei Claudia vom Kulturflecken Silberstern per WhatsApp oder SMS unter 0162–73 28 582 anmelden.

Teilnahmegebühren:
€ 9,– inkl. Materialkosten pro Workshop/Kind

Kulturflecken – Kunst Kultur Kommunikation
Jugend Kunst Schule Siegen-Wittgenstein
Sparkasse Siegen

Matchbox-Stories

Freitag, 04.09.2026
8–12 Jahre
mit Silke Krah

Auf der Schachtel sieht man ein geheimnisvolles Wesen oder kann den spannende Titel einer unglaublichen Geschichte lesen... Das Rätsel wird beim Öffnen der Streichholzschachtel gelöst. Wir suchen Ideen und Zeichnen kleine Kurzgeschichten in und auf Streichholzschachteln. Weitere Fundstücke werden bearbeitet, verziert, und werden so zu kleinen Bühnen und Schatzkisten.

Puma, Panda, Pony und Co.

Freitag, 02.10.2026
7–12 Jahre
mit Silke Krah

Ein grinsendes Pony, ein verdutzter Panda, ein schläfriger Puma und viele Tiere mehr könnten euer Motiv sein. Zuerst wird das von euch ausgewählte Tier auf einer Malpappe mit Bleistift skizziert. Anschließend gestaltet ihr das Motiv mit Acrylfarben. Wenn ihr ein ganz bestimmtes Lieblingstier habt, könnt ihr gerne ein Foto mitbringen.

Zentangle – Mandalas entwerfen

Freitag, 06.11.2026
10–16 Jahre
mit Nina Solbach

Tauche ein in die faszinierende Welt der Muster und Linien! Zentangle ist eine Zeichenmethode, bei der du spielerisch kreative Muster entwickelst und deine Fantasie fließen lassen kannst. Ob wilde Wirbel, coole Wellen oder verrückte Formen – entwickle eigene Muster, die zu großen oder kleinen Mandalas werden.

Die Monster sind los

Freitag, 04.12.2026
8–14 Jahre
mit Nina Solbach

Hier dreht sich alles um verrückte, lustige und vielleicht auch ein bisschen gruselige Monster! Gemeinsam lassen wir unserer Fantasie freien Lauf und erfinden einzigartige Kreaturen – mit schiefen Augen, riesigen Zähnen, vielen Armen oder ganz neuen Formen. Mit einfachen Zeichenideen und viel Fantasie entstehen Schritt für Schritt einzigartige Kreaturen.

Zeichenwerkstatt für Fortgeschrittene

Freitag, 05.02.2027
9–15 Jahre
mit Silke Krah

Der Eiffelturm, ein Spinnennetz, die immer feiner werdenden Äste einer Birke. Wir suchen Dinge, die aus vielen Linien, Mustern und Strukturen bestehen. Wir werden fündig in der Architektur, der Natur oder gehen ganz nah ran mit der Lupe an ein Insekt. Zeichnerisch versuchen wir mit Kreiden, Stiften und Zeichen-Kohle auf Papier und Karton, dem Charakter bzw. den typischen Merkmalen des Motivs näher zu kommen.

Geschichten aus Schnipseln

Freitag, 05.03.2027
8–14 Jahre
mit Nina Solbach

Schneiden, reißen, kombinieren, kleben... Aus kleinen Papierstücken werden große Geschichten. Mit Zeitschriften, Fotos, Schriftzügen und Motiven gestaltest du deine eigene Collage und lässt daraus Stück für Stück ein neues Bild entstehen, z.B. eine Traumwelt. Du kannst gerne alte Zeitschriften oder Zeitungen zum Zerschneiden mitbringen.

Und wie wirst du wohnen?

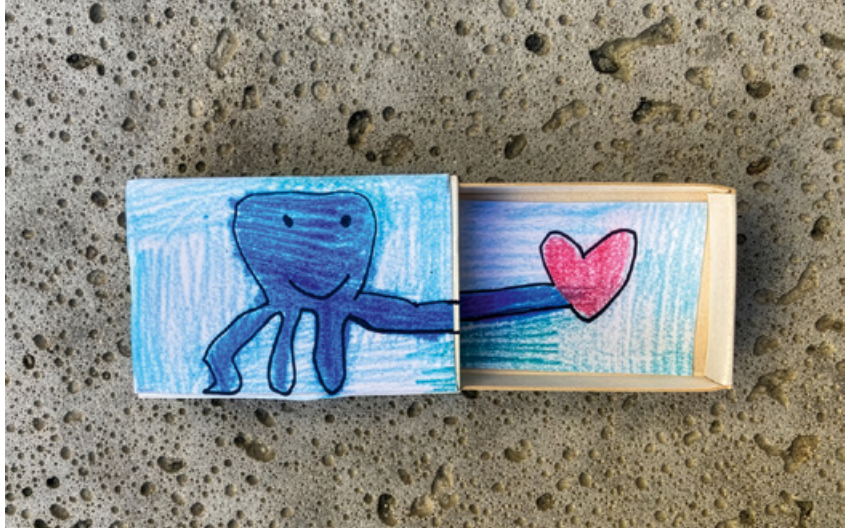
Freitag, 07.05.2027
ab 8 Jahre
mit Désirée Schneider

Jedes Haus sieht anders aus und jeder Mensch wohnt anders. So einzigartig wie jedes Haus sind auch die Menschen, die dort zuhause sind. In diesem Workshop schauen wir uns Gebäude und Wohnhäuser aus aller Welt an und entwerfen unser eigenes Gebäude mit Bleistift und Farbstiften auf Papier.

Eine Pizza (oder so) aus Holz

Freitag, 04.06.2027
8–12 Jahre
mit Sara Merker

In dem Workshop kann jede*r eine Baumscheibe gestalten. Es wird gesägt, gehämmert und geschmirgelt. Auf der runden Holzscheibe können Nägel, Draht Stoffe und weitere Materialien befestigt und eingearbeitet werden. Nach euren Ideen entstehen dabei z.B. eine Torte mit Gesicht oder eine Pizza mit einem aussergwöhnlichem Belag. Eure Objekte können später gut zu Hause im Garten oder auf dem Balkon ausgestellt werden.



Klänge meets Farben

Samstag, 02.07.2027
ab 10 Jahre
mit Désirée Schneider

Musikmalen ist eine kreative Ausdrucksform, bei der Klänge in Farben und Formen übersetzt werden. Anstatt Musik nur zu hören, wird sie sichtbar gemacht: Rhythmus kann sich in wiederkehrenden Mustern zeigen, Melodien in fließenden Linien und Dynamik in starken oder sanften Farbkontrasten. Dabei gibt es kein Richtig oder Falsch – jede Person nimmt Musik anders wahr und bringt ihre ganz eigene Interpretation auf das Papier. In diesem Workshop werden wir uns von Instrumentalmusik leiten lassen und können dabei die eigene Fantasie frei entfalten.

Alter
ab 18 Jahre

Ort
Technikmuseum
Freudenberg

Termin
4.6. u. 5.6.2027
je 11–17 Uhr
6.6. ab 11 Uhr
Freies Weben

Leitung
Inge Zöller

Teilnahmebeitrag
€ 120,–

Einführung in das Weben am Webstuhl

An einem historischen Webstuhl von 1750 weben lernen und Hände und Füße im gleichförmigen Takt bewegen, damit sich Schuss für Schuss ein Gewebe bildet, ist ein besonderes Erlebnis.

Farbenfrohe Muster entstehen durch das Gleiten des Schiffchens von einer Seite zur anderen Seite. Das Zusammenspiel von Kette und Schuss begreifen und die Vielzahl der handwerklichen Tätigkeiten die zum Weben gehören selbst ausüben, ist Ziel des Webworkshops im Technikmuseum Freudenberg. An einem alten Musterwebstuhl können Webmuster ausprobiert werden, bevor sie an einem großem Webstuhl umgesetzt und so Baumwolle, Leinen und Wolle zu einzigartigen textilen Unikaten verarbeitet werden.



Alter
ab 16 Jahre

Ort
Weidenau
Mappenkursräume

Leitung
Sabrina Barbara Diehl,
Noemi Pradella-Kleibrink

Der Mappenkurs

Der Mappenkurs dient der künstlerischen Entwicklung und beruflichen Orientierung. Er richtet sich an alle, die ein Studium in den Bereichen Freie Kunst, Kunst auf Lehramt, Kunsttherapie oder Design aufnehmen möchten und hierfür eine Bewerbungsmappe mit eigenständig angefertigten künstlerischen Arbeiten anfertigen müssen.

Ausführliche Informationen zum Kurs und die Möglichkeit zur Anmeldung zu den unverbindlichen Infoterminen gibt es auf mappenkurs-siegen.de

Kurs 2027
ab Di, 19.1.2027
24–26 Termine

Infotermin
Di, 12.1.2027
18 Uhr

Zeit
Di, 18.30–20.30 Uhr
Do, 18.30–21 Uhr

(1–3 Termine nach Absprache
auch Samstags)

Kindergeburtstage und Workshops

Auf Anfrage führt die Jugendkunstschule Kindergeburtstage und Workshops durch. Hierzu können Sie uns zunächst einen Terminwunsch (gerne auch einen zusätzlichen Ersatztermin), den gewünschten Veranstaltungsort, Alter der teilnehmenden Kinder und die ungefähre Gruppengröße mitteilen. Anschließend versuchen wir für den Termin eine Workshopleitung zu finden, mit der Sie dann alle weiteren Details (Thema, etc.) eingehend besprechen können.

Für einen 90-minütigen Workshop oder Kindergeburtstag ist eine Pauschale von € 95,– vorgesehen. In diesem Betrag sind Kosten für übliche und vorrätige Verbrauchsmaterialien enthalten. Je nach Absprache und gewünschtem Thema können zusätzliche Materialkosten anfallen, die gesondert mit der Rechnung belegt werden.

Längere Veranstaltungen können nach Wunsch vereinbart werden. Der Unkostenbeitrag errechnet sich dann nach Umfang und Art der Vereinbarung. Die Workshops und Kindergeburtstage können in einem unserer Kursräume (Weidenau, Siegen, Kreuztal) veranstaltet werden. In Kreuztal können Samstags keine Veranstaltungen durchgeführt werden.

Alter
ab 10 Jahre

Zeit
Montag
16–17.30 Uhr

Ort
Weidenau
Mappenkursraum

Leitung
Neslihan Yavuz

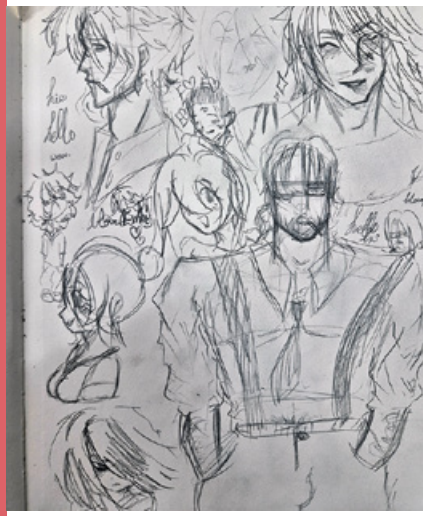
K01 Vom Comic bis zum Manga

In diesem Kurs erlernst du zeichnerische Fähigkeiten und Basisschritte, um originelle Comics und Mangas zu zeichnen. Du erlebst, wie ein Comic/Manga entsteht: Von der Idee deiner eigenen Figur bis hin zur eigenen Geschichte und Erstellung eines fertigen Comics/Mangas.

Mit dem Bleistift und Comicstiften formst du deine eigene Geschichte und kannst selbst entscheiden, wo uns die Reise hin führt. Durch die im Kurs erlernten Techniken kannst du immer wieder neue Charaktere und Erzählungen selbst zeichnerisch umsetzen.

Mit wenigen Strichen spannende Geschichten erzählen – ich freue mich auf dich und das gemeinsame Entdecken, Gestalten, Entwerfen und Erzählen!







Mia (↑)
Yashil (↓)

Alter
ab 10 Jahre

Zeit
Montag
17.30–19 Uhr

Ort
Weidenau
Mappenkursraum

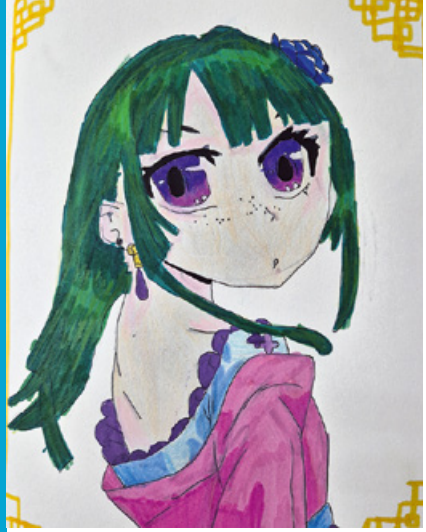
Leitung
Neslihan Yavuz

K02 Vom Comic bis zum Manga 2

In diesem Kurs erlernst du zeichnerische Fähigkeiten und Basisschritte, um originelle Comics und Mangas zu zeichnen. Du erlebst, wie ein Comic/Manga entsteht: Von der Idee deiner eigenen Figur bis hin zur eigenen Geschichte und Erstellung eines fertigen Comics/Mangas.

Mit dem Bleistift und Comicstiften formst du deine eigene Geschichte und kannst selbst entscheiden, wo uns die Reise hin führt. Durch die im Kurs erlernten Techniken kannst du immer wieder neue Charaktere und Erzählungen selbst zeichnerisch umsetzen.

Mit wenigen Strichen spannende Geschichten erzählen – ich freue mich auf dich und das gemeinsame Entdecken, Gestalten, Entwerfen und Erzählen!







Mia

Alter	Zeit	Ort	Leitung
7–12 Jahre	Montag 15.30–17 Uhr	Weidenau Werkraum	Michael Rückwardt

K03 Phantastisch und Plastisch

In diesem Kurs werden wir mit vielfältigen Materialien nach euren Vorstellungen experimentieren, bauen, konstruieren und spielen.

Kreative Fähigkeiten werden so gefördert und entwickelt. Die Sinne und die Feinmotorik werden durch Verwendung verschiedener Werkzeuge wie Säge, Feile, Hammer und Schnitzwerkzeuge geschult.

Deine Idee wird sichtbar werden in Materialien wie Ton, Holz, Pappe, Stein, Draht oder gar alten Computerteilen. Außerdem können verschiedene künstlerische Malweisen mit Stiften, Kreiden oder Acrylfarben erprobt werden.

Der Phantasie setzen wir keine Grenzen, denn Neugier und Freude sollen unser Tun bestimmen.





Louisa (↑)
Karim (↓)

Alter	Zeit	Ort	Leitung
7–14 Jahre	Montag 17.15–18.45 Uhr	Weidenau Werkraum	Michael Rückwardt

K04 Phantastisch und Plastisch 2

In diesem Kurs werden wir mit vielfältigen Materialien nach euren Vorstellungen experimentieren, bauen, konstruieren und spielen.

Kreative Fähigkeiten werden so gefördert und entwickelt. Die Sinne und die Feinmotorik werden durch Verwendung verschiedener Werkzeuge wie Säge, Feile, Hammer und Schnitzwerkzeuge geschult.

Deine Idee wird sichtbar werden in Materialien wie Ton, Holz, Pappe, Stein, Draht oder gar alten Computerteilen. Außerdem können verschiedene künstlerische Malweisen mit Stiften, Kreiden oder Acrylfarben erprobt werden.

Der Phantasie setzen wir keine Grenzen, denn Neugier und Freude sollen unser Tun bestimmen.



Marlena

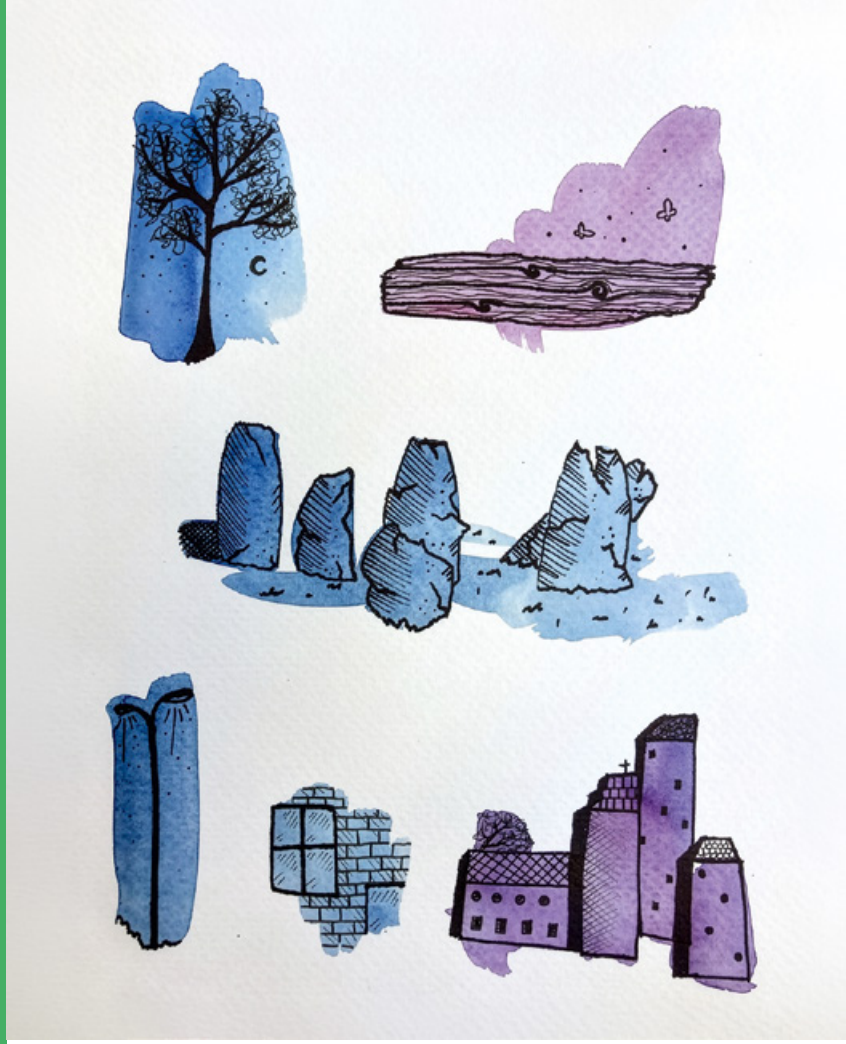
Alter	Zeit	Ort	Leitung
12–16 Jahre	Dienstag 16.30–18 Uhr	Weidenau Werkraum	Silke Krah

K05 Skizzieren, Zeichnen, Malen

In diesem Kurs werden verschiedene gegenständliche Themen mit unterschiedlichen Materialien und Techniken umgesetzt.

Das skizzenhafte Erfassen einer Person oder eines Gegenstandes soll genauso gefördert werden wie die intensive, langfristige Auseinandersetzung mit selbst ausgewählten Motiven. Die grafischen und malerischen Gestaltungstechniken reichen von Bleistiftzeichnungen und farbigem Skizzieren bis hin zu Öl-, Acryl- und Aquarellmalerei.

Proportionen und Perspektiven können auch mit bildhauerischen Mitteln untersucht werden. Dabei können z.B. Raumzeichnungen aus Draht, Buchobjekte oder Menschen in Bewegung aus Ton entstehen. Zusätzlich sind im Rahmen des Kurses Ausstellungs- und Atelierbesuche geplant.



Finja

Alter
ab 12 Jahre

Zeit
Mittwoch
17–18.30 Uhr

Ort
Weidenau
Werkraum

Leitung
Inge Zöller

K06 Textil-Kunst-Werkstatt

In der »Textil-Kunst-Werkstatt« arbeiten wir schwerpunktmäßig mit textilen Gestaltungstechniken. Grundlagen dafür sind das Zeichnen, Skizzieren und Malen.

Euch erwarten: Batiken, Stoffe bemalen und bedrucken; Weben, Filzen, Spinnen, Färben; Entwerfen und Nähen von Alltagsgegenständen mit der Nähmaschine; Makramee; Seidenmalerei; Perlenweberei; Muster entwerfen und gestalten; Bändchen und Aufhänger in alten und neuen Techniken weben und knüpfen; Schals und Stulpen weben; Mützen stricken oder häkeln; Taschen und Kissenhüllen bedrucken und bemalen...

...und noch viele andere Dinge, die ihr gern ausprobieren möchtet.









Lynn (↑)
Ela (↓)

Sofia

Alter	Zeit	Ort	Leitung
7–12 Jahre	Donnerstag 15.30–17 Uhr	Weidenau Werkraum	Sabrina Barbara Diehl

K07 Kunstkiste

Unsere »Kunstkiste« ist randvoll mit kreativen Ideen und Möglichkeiten: Ob knallbunte Malerei, lustige Figuren und Objekte, spannende Brett- und Kartenspiele oder feine Zeichnungen – all das und noch mehr könnt ihr hier herstellen, gestalten und ausprobieren.

Ihr lernt verschiedene künstlerische Techniken wie Malerei, Druckgrafik, Collage, Plastik und Zeichnung kennen und arbeitet mit so unterschiedlichen Materialien wie z.B. Ton, Wolle, Acrylfarben, Tusche, Holz, Papier und auch Fundstücken.

Eure eigenen Wünsche und Ideen werden wir gemeinsam umsetzen und Kunstwerke, Spiele oder Objekte erschaffen. Wer Freude am kreativen Tun und am Ausprobieren hat, findet in der »Kunstkiste« bestimmt jede Menge gute Anregungen und Spaß.







Ben Noah (↑)
Dana (↓)

Dana, Lia, Jonna (↓)

Alter	Zeit	Ort	Leitung
ab 12 Jahre	Donnerstag 17–18.30 Uhr	Weidenau Werkraum	Sabrina Barbara Diehl

K08 Was? Womit? Wie?

Du möchtest gegenständlich zeichnen oder malen? Hier bist du richtig! Denn in diesem Kurs steht das naturalistische Arbeiten und Gestalten im Zentrum. Wir wollen neue Techniken erlernen und eventuell bereits vorhandene Fähig- und Fertigkeiten verbessern und verfeinern.

Was stelle ich womit und wie am Besten dar? Wie treffe ich die richtige Proportion? Welche Schraffur unterstützt die Wirkungsweise meiner Darstellung? Welche Farbgestaltung wirkt besonders plastisch bei meinem Motiv?

Unsere hauptsächlich genutzten Materialien sind Papier, Grafit, Bleistift, Kreiden und Acrylfarben. Damit transformieren wir die dreidimensionale Realität auf eine zweidimensionale Abbildung.



Lenja

Alter	Zeit	Ort	Leitung
ab 10 Jahre	Freitag 16.30–18 Uhr	Weidenau Werkraum	Olaf n. Schwanke

K09 Kunst-Hand-Werk

Wie geht Kunst – und wie komme ich dahin? Vielleicht in drei Schritten: erst eine Idee, dann ein Beispiel, dann die eigene Umsetzung. Oder: erst eine Inspiration, ein Entdecken mit Auge, Hand oder Ohr, dann die eigenen Gedanken dazu, dann die Umsetzung, die vielleicht genauso gelingt wie gedacht, aber vielleicht auch ganz anders wird. Weil der Zufall auch mitkünstlert.

Bilder können wir hier ausprobieren, mit Öl, mit Acrylfarben oder Pastell, können genaue oder gekritzelte Zeichnungen versuchen, lernen alle möglichen Techniken und Materialien kennen. Erproben unsere Kraft und unser Geschick an Druckgrafiken oder Figuren, die wir aus Keramik, Gips oder Pappmaschee erstellen. Experimentieren mit eigenen Glasurproben, bauen Traumschlösser aus Papier.

Hier im Kurs gilt der Spaß am gemeinsamen Ausprobieren und Umsetzen. So entdeckst du deinen künstlerischen Weg.



Dorothea

Alter	Zeit	Ort	Leitung
7–12 Jahre	Donnerstag 15–16.30 Uhr	Siegerlandmuseum Ideen-Werkstatt	Leoni Sidiropoulou

K10 Kunstfieber im Siegerlandmuseum

Tauche ein in die faszinierende Welt der Kunst in unserem neuen kreativen Kurs im Siegerlandmuseum und entfache dein »Kunstfieber«. In diesem Kurs wirst du dazu ermutigt, deine künstlerische Vorstellungskraft zu entfalten und deine eigenen einzigartigen Kunstwerke zu schaffen.

Wir werden verschiedene Techniken der Malerei, Zeichnung und Druckgrafik erkunden, um deine kreative Ausdrucksfähigkeit zu fördern und dein Verständnis für die verschiedenen Kunstformen zu vertiefen. Nichts muss – alles kann! Inspiration finden wir nicht nur in der Phantasie und dem Alltäglichen, sondern natürlich auch im Siegerlandmuseum, dessen Sammlung meisterlicher Kunst uns sicherlich auf tolle Ideen bringen wird.



Alter	Zeit	Ort	Leitung
ab 8 Jahre	Mittwoch 15.30–17 Uhr	MGK Siegen Atelier	Silke Krah

K11 Menschen, Tiere, Sachen

Menschen, Tiere oder Gegenstände malen? Kein Problem! Ihr erfahrt in diesem Kurs jede Menge Anregungen und Tipps, die euch dabei helfen eure Motive auf Papier oder Leinwand zu bringen. Lineal und Zirkel braucht ihr dazu nicht, wir schauen einfach genau hin.

Beim genauen Betrachten lernt man das Motiv erst richtig kennen und nimmt Details und Besonderheiten wahr. Ausgewählte Themen, aber auch eigene Ideen sind Ausgangspunkt in eurer künstlerischen Auseinandersetzung.

Zusätzlich werden in diesem Kurs Skulpturen, Plastiken und Objekte aus verschiedenen Materialien entwickelt. Improvisation und ungewöhnliche Materialien stehen dabei im Vordergrund und können ausgetestet werden.



Milica

Alter	Zeit	Ort	Leitung
12–16 Jahre	Mittwoch 17–18.30 Uhr	MGK Siegen Atelier	Silke Krah

K12 Skizzieren, Zeichnen, Malen

In diesem Kurs werden verschiedene gegenständliche Themen mit unterschiedlichen Materialien und Techniken umgesetzt.

Das skizzenhafte Erfassen einer Person oder eines Gegenstandes soll genauso gefördert werden wie die intensive, langfristige Auseinandersetzung mit selbst ausgewählten Motiven. Die grafischen und malerischen Gestaltungstechniken reichen von Bleistiftzeichnungen und farbigem Skizzieren bis hin zu Öl-, Acryl- und Aquarellmalerei.

Proportionen und Perspektiven können auch mit bildhauerischen Mitteln untersucht werden. Dabei können z.B. Raumzeichnungen aus Draht, Buchobjekte oder Menschen in Bewegung aus Ton entstehen. Zusätzlich sind im Rahmen des Kurses Ausstellungs- und Atelierbesuche geplant.







Annelie (↑)
Loreley (↓)

Clara (↓)

Alter
ab 14 Jahre

Zeit
Mittwoch
18.30–20 Uhr

Ort
MGK Siegen
Atelier

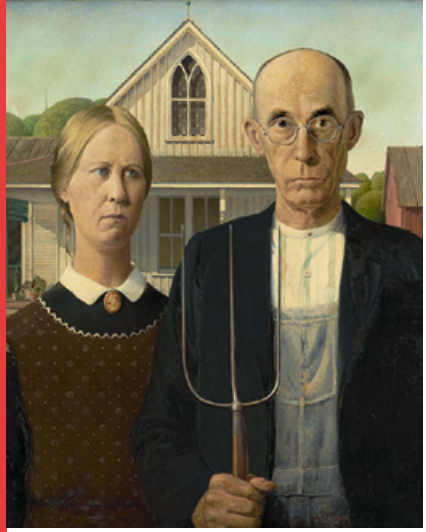
Leitung
Silke Krah

K13 MONK

Malerei, Objekte, neue Kunstformen

Wir entwickeln eigene Ideen und Konzepte, die künstlerisch umgesetzt werden können. Dazu erprobt und intensiviert ihr unterschiedliche Techniken der Malerei und Grafik. Außerdem entstehen in diesem Kurs Skulpturen und Objekte, wobei neben den klassischen Bildhauer-Materialien wie Holz, Ton und Gips, auch ganz ungewohnte Materialien wie z.B. alte Fotografien, Fundstücke aus Kellern und Speichern oder Alltagsgegenstände eingesetzt werden können.

Der Besuch von Ausstellungen, Ausflüge in andere Städte und an andere Orte, sowie die aktuelle Vorschau der neuesten Kunstströme im Internet dienen als Anregung. Hier findet ihr immer wieder interessante Einblicke und Anstöße für eigene Arbeiten.









Joline und Sky, nach Grant Wood, *American Gothic*, 1930 (↑)
Luke (↓) Alexandra (↓)

Alter	Zeit	Ort	Leitung
4–7 Jahre	Donnerstag 15–16 Uhr 16–17 Uhr	MGK Siegen Atelier	Désirée Schneider

K14 Phantasiereise

Ausgehend von Geschichten, Bildern und spielerischen Impulsen entwickeln wir in der »Phantasiereise« eigene Ideen. Wir zeichnen, malen, basteln und gestalten auch plastisch mit verschiedenen Materialien. Dabei entstehen Schatzkarten, Roboter, Zeitmaschinen, geheimnisvolle Höhlen, Tiere und viele farbenfrohe Kunstwerke.

Im Mittelpunkt steht das freie Gestalten: Alle dürfen ihren eigenen Ausdruck finden und ihrer Fantasie folgen. Im Kurs fördern wir die Feinmotorik und die Wahrnehmung durch den Umgang mit unterschiedlichen Materialien und Techniken. Indem wir unsere Werke präsentieren und über unsere Ideen sprechen, gewinnen wir an Selbstvertrauen und Ausdrucksfähigkeit.

Vor allem aber erleben wir Freude am Gestalten und entdecken, wie viel in unserer eigenen Fantasie steckt.

Der Kurs findet in zwei Gruppen zu den o.g. Zeiten statt. Bitte erfragen Sie bei der Kursleitung, in welcher Gruppe Plätze frei sind.



Alter	Zeit	Ort	Leitung
ab 10 Jahre	Montag 15.30–17 Uhr	Stadtbibliothek Kreuztal, Werkraum	Inge Zöller

K15 Malwerkstatt am Montag

Die Geheimnisse zarter Aquarelle kennen lernen, mit leuchtenden Acrylfarben ausdrucksstarke Bilder malen, oder mit Bleistiften und Buntstiften Formen erforschen und großflächiges Malen in Mischtechniken sind Gestaltungsgrundlagen der Malwerkstatt.

Geschichten geistern als Farbnebel in unserem Kopf herum; sie werden durch den Einsatz unterschiedlicher Techniken zu Bildern.

Aber auch handwerkliches Gestalten wie Seidenmalerei, Töpfern, Weben, Filzen, Färben und Drucken gehört zum Kursangebot. Eigene Ideen werden selbstverständlich in der Ausführung unterstützt.





Kursarbeiten (↑)
Anni (↓)

Alter
ab 14 Jahre

Zeit
Montag
17.30–19 Uhr

Ort
Stadtbibliothek
Kreuztal, Werkraum

Leitung
Inge Zöller

K16 Handwerkliches und künstlerisches Gestalten

In diesem Kurs wollen wir künstlerische Handwerkstechniken kennen lernen. Die Grundlage dafür ist das Zeichnen und Malen mit Stiften, Pastellkreiden, Aquarell- und Ölfarben.

Wir arbeiten teilweise mit Vorlagen, lassen aber auch unserer Phantasie Raum, Bilder und Geschichten zu entwickeln und zu malen.

Filzen, Batik, Seiden- und Stoffmalerei gehören ebenfalls dazu wie das Erlernen alter Handwerkstechniken: Weben, Spinnen und Färben mit Naturmaterialien. Ziel des Kurses ist es, eigene Ideen gestalterisch umzusetzen.



Simon

Alter	Zeit	Ort	Leitung
7–10 Jahre	Dienstag 15.30–17 Uhr	Stadtbibliothek Kreuztal, Werkraum	Inge Zöller

K17 Stifte, Pinsel, Wasser und noch mehr

Stifte, Pinsel, Wasser und noch mehr brauchen wir, um Bilder und Geschichten, Fabelwesen und Gestalten, die in unserem Kopf herumspuken, auf Papier und Pappe zu bringen oder in Ton und Pappmaché zu formen.

Wir wollen Erfahrungen in vielen bildnerischen Techniken machen und sie je nach Interesse und Fähigkeiten erweitern.



Alter	Zeit	Ort	Leitung
ab 12 Jahre	Dienstag 17.15–18.45 Uhr	Stadtbibliothek Kreuztal, Werkraum	Inge Zöller

K18 Kunstwerkstatt am Roten Platz

Malen, Zeichnen, Drucken, Schneiden, Sägen, Raspeln, Hämmern und Konstruieren. All dies lässt uns handwerkliches Arbeiten erfahrbar machen. Wir lernen Künstler in ihren Eigenarten kennen, probieren und experimentieren mit Papier, Stoff, Draht und Ton.

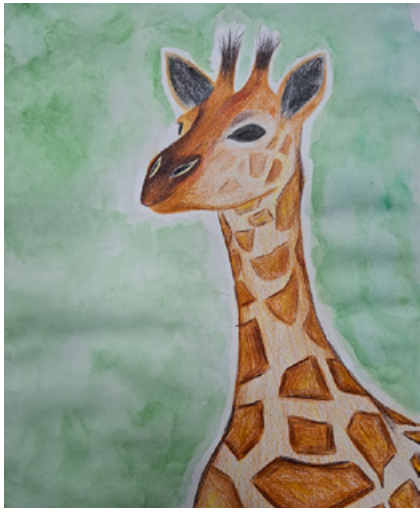
Eine Landschaft als Aquarell, oder einen Tiger auf Leinwand in Ölfarben zu malen, gehört zum Kursangebot. Durch Filzen, Batiken, Spinnen und Weben entstehen die unterschiedlichsten textilen Objekte.

Wir entwickeln phantastische Ideen, um den Roten Platz in Kreuztals Mitte lebendig zu gestalten. Aus einer Litfaßsäule wird eine witzige »Licht-Fass-Eule«, ein grauer Laternenpfahl wird zum farbigen Blickpunkt, einen Bauzaun verwandeln wir in eine Traumlandschaft.

Welche »Kunstwerke auf Zeit« wollt ihr sonst noch in Kreuztals Mitte entstehen lassen?







Sophia (↑)
Marlene (↓)

Ylva (↓)

Alter	Zeit	Ort	Leitung
ab 12 Jahre	Mittwoch 16.30–18Uhr	Stadtbibliothek Kreuztal, Werkraum	Olaf n. Schwanke

K19 Zeichnen und so

Alles, was mit dem Stift in der Hand geht, ist Zeichnen: Bleistift, Kohle, Buntstift auch. Und Tusche - asiatisch inspirierte Kalligrafie, oder feinste, dünne Striche, die sich zur Fläche bündeln: Zeichnen-Können heißt Denken-Können mit sichtbaren Ergebnissen. Coole Manga, Monster, Weltall-Weiten, oder süße Tiere, Menschen oder echt realistische Stillleben mit Gegenständen.

Im Kurs lernen wir: Perspektive, Tiefe, Licht und Schatten, Kunstgeschichte - und wenn wir wollen, machen wir aus unseren Zeichnungen - hey, sogar mit echtem Silberstift - tolle Druckgrafik: Radierungen oder Hochdruck-Sachen, die man prima weiterverschenken kann. Auf kostbaren Büttenpapieren.

Ungelogen: Wer zeichnen lernen will, traut sich was. Und wer zeichnen kann, versteht die Welt besser. Versprochen.



Siqi

Alter	Zeit	Ort	Leitung
4–7 Jahre	Donnerstag 15.30–16.30 Uhr 16.30–17.30 Uhr	Stadtbibliothek Kreuztal, Werkraum	Ilknur Büşra Kunduraci

K20 Werkstatt Kunterbunt

Wer sagt, das geht nicht? Hast du eine Idee oder sogar eine Menge Ideen? Dann komm in die Werkstatt Kunterbunt!

Hier kannst du deine Phantasie lebendig werden lassen! Vielleicht verwandelst du einen Farbfleck in einen dicken Frosch? Oder du läßt aus einem weißen Tonklumpen einen Elefanten heraus marschieren?

Wir malen, basteln, formen, experimentieren und das macht Spaß! Und weil wir die ganz enge Nachbarschaft zur Kreuztaler Stadtbibliothek genießen, holen wir uns immer wieder spannende Geschichten zum Lesen, Hören und Schauen. So bekommen wir noch viel mehr tolle Ideen!

Der Kurs findet in zwei Gruppen zu den o.g. Zeiten statt. Bitte erfragen Sie bei der Kursleitung, in welcher Gruppe Plätze frei sind.



Kursarbeiten (↑)

Alter	Zeit	Ort	Leitung
ab 8 Jahre	Montag 14.30–16 Uhr	kmd Dahlbruch Raum 8.3	Silke Krah

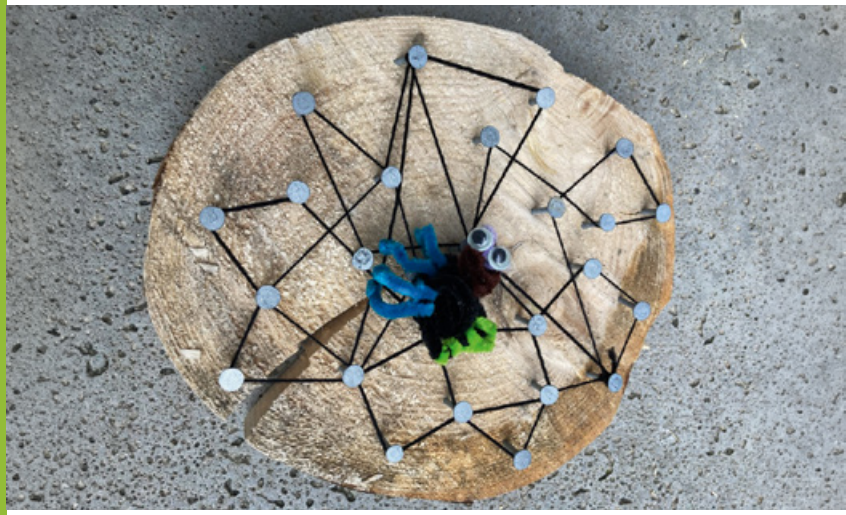
K21 Kinderatelier

Wenn du gerne zeichnest, malst oder formst und neugierig darauf bist, neue Materialien und Techniken kennen zu lernen, bist du im Kurs »Kinderatelier« genau richtig.

Wir verwenden Kohle, Bleistift, verschiedene Kreiden und Farben, sowie plastische Materialien wie z.B. Ton, Gips und Fundstücke. Ob dich besonders Tiere, Comicfiguren, Einhörner, Drachen oder vielleicht ganz andere Themen interessieren, das werden wir zusammen herausfinden.

Da sehr individuell gearbeitet werden kann, kommen Anfänger und Fortgeschrittene auf ihre Kosten.





Julius (↑)
Justus (↓)

Impressum

Herausgeber:
Jugendkunstschule Siegen-Wittgenstein e.V.
Bismarckstraße 45, 57076 Siegen

Gestaltung: Marc Josef Baruth, marcbaruth.com
Schrift: Diatype Rounded, abcdinamo.com

Bilder Umschlagseiten: Lenja Enzmann, Kurs K08

Siegen, Mai 2026
Auflage: 5.000 Stück

Wir bedanken uns sehr herzlich bei unseren Förderern, Unterstützern und Kooperationspartnern:

Anmeldung

Nr. _____ Kurstitel _____

Name der/des Teilnehmenden _____ Geburtsdatum _____

Name der/des Erziehungsberechtigten _____

Straße _____

Postleitzahl _____ Ort _____

Telefon _____ Mobil _____

E-Mail _____

Ort/Datum _____ Unterschrift _____

Mit Ihrer Unterschrift bestätigen Sie, dass Sie unsere Geschäftsbedingungen (Programmheft 2026/2027: Seite 67; www.jukuschu.de: Anmeldung → Geschäftsbedingungen) gelesen haben und diese akzeptieren.

Bei einer Anmeldung für einen Kurs ist die Teinahme am Lastschriftverfahren (SEPA-Lastschriftmandat) erforderlich. Füllen Sie hierfür bitte die Rückseite dieser Anmeldung aus!

Für die Anmeldung zu und Teilnahme an einem unserer Workshops gelten die folgenden Bedingungen: Die Gebühren für die Workshops sind bis spätestens eine Woche vor Beginn der Veranstaltung zu entrichten, indem sie unter Nennung des Namens der/des Teilnehmenden und des Workshoptitels auf das Konto der Jugendkunstschule Siegen-Wittgenstein e.V. überwiesen werden. Die Überweisung gilt als verbindliche Anmeldung und wird nur im Falle des Nichtstattfindens des jeweiligen Angebots zurückerstattet.
Die Jugendkunstschule Siegen-Wittgenstein e.V. hat das Recht, Veranstaltungen ohne Angabe von Gründen abzusagen.

SEPA-Lastschriftmandat

Jugendkunstschule Siegen-Wittgenstein e.V.
Gläubiger-Identifikationsnummer: DE52ZZZ0001224143

Mandatsreferenz : _____
(wird von der Jugendkunstschule eingetragen)

Hiermit ermächtige ich die Jugendkunstschule Siegen-Wittgenstein, Zahlungen mittels Lastschrift einzuziehen. Zugleich weise ich mein Kreditinstitut an, die von der Jugendkunstschule Siegen-Wittgenstein e.V. auf mein Konto gezogenen Lastschriften einzulösen. Ich kann innerhalb von acht Wochen, beginnend mit dem Belastungsdatum, die Erstattung des belasteten Betrages verlangen. Es gelten dabei die mit meinem Kreditinstitut vereinbarten Bedingungen.

Monatliche Teilnahmegebühren in Euro _____

Kontoinhaberin/Kontoinhaber

_____
Name

_____
Straße

_____ _____
Postleitzahl Ort

_____
Kreditinstitut

D E _
IBAN

_____
BIC

_____ _____
Ort/Datum Unterschrift

Jugendkunstschule Siegen-Wittgenstein e.V. | Bismarckstr. 45 | 57076 Siegen
Tel.: 0271-790690 | E-Mail: info@jukuschu.de
Sparkasse Siegen | IBAN: DE98 4605 0001 0002 1209 88 | BIC: WELADED1SIE

Geschäftsbedingungen

Für die Teilnahme und das Angebot unserer Kurse gelten die folgenden Bedingungen:
Anmeldung: Eine Anmeldung kann jederzeit erfolgen. Senden Sie uns bitte die nebenstehende Anmeldung vollständig ausgefüllt zu. Sie gilt bis zur Abmeldung. Eine Anmeldebestätigung erhalten Sie nur auf Wunsch. Sollte ein Kurs ausgebucht sein bzw. nicht eingerichtet werden, erhalten Sie von uns eine Benachrichtigung, in diesem Fall werden die entrichteten Gebühren erstattet.
Abmeldung: Eine Abmeldung kann zweimal im Jahr erfolgen und muss schriftlich bis spätestens sechs Wochen vor Ablauf des Schulhalbjahres (Semester - vgl. unten) bei der Jugendkunstschule Siegen-Wittgenstein e.V. vorliegen. Mündliche oder später eintreffende Abmeldungen können nicht bzw. nur zum nächstfolgenden Termin angenommen werden. Sie erhalten eine schriftliche Abmeldebestätigung.
Gebühren: Die Gebühren betragen Euro 42,– pro Monat (K14 und K20 Euro 32,–), unabhängig von der Anzahl der Unterrichtsstunden, die im Monat anfallen. Die Kosten für das Material sind in den Kursgebühren enthalten. Für den »Mappenkurs« gelten die gesondert bekannt gegebenen Preise.
Gebührenermäßigung (Kurse): Sozialhilfe- bzw. Arbeitslosenhilfeempfänger erhalten 25% Ermäßigung. Familien mit einem »Kreuztaler Stadtpass« erhalten 50% Ermäßigung. Besitzer der »Hilchenbacher Familienkarte Plus« erhalten 50% Ermäßigung. Ein formloser Nachweis (Kopie des Ausweises) genügt. Bei Verlängerung des Ausweises ist unaufgefordert eine Kopie des dann aktuellen Ausweises einzureichen. Andernfalls kann die Ermäßigung dann nicht mehr gewährt werden. Bei Geschwisterkindern erhält das zweite angemeldete Kind eine Ermäßigung von 20% auf die Kursgebühr.
Zahlung: Da in unserem Verein die Verwaltungsarbeiten rationell gehalten werden müssen, können die Gebühren nur im Abbuchungsverfahren entrichtet werden. Bei Workshops und Projekten werden die Gebühren entweder bar vor Ort bezahlt oder unter Angabe des Workshop- oder Projekt-Titels und dem Namen des/der Teilnehmer*in auf unser nachfolgendes Konto überwiesen: Sparkasse Siegen, IBAN DE98 4605 0001 0002 1209 88, BIC WELADED1SIE
Unterrichtszeiten: Das Semester dauert jeweils vom 01.08. eines Jahres bis zum 31.01. des nachfolgenden Jahres oder vom 01.02. bis zum 31.07. eines Jahres. Unsere Ferien entsprechen den Schulferien in Nordrhein-Westfalen.
Sonstiges: Wir können einen Kurs nur dann einrichten, sobald fünf Anmeldungen vorliegen. Die Jugendkunstschule hat das Recht, Verträge aus wichtigem Grund fristlos zu kündigen. Ein wichtiger Grund liegt insbesondere vor, wenn ein Kurs wegen einer zu geringen Zahl von Anmeldungen nicht stattfinden kann, oder zu viele Anmeldungen für einen Kurs vorliegen oder wenn ein Kursleiter für den Kurs nicht zur Verfügung steht.
Hinweise zur Datenverarbeitung
1. Geltungsbereich: Diese Hinweise gelten für die Verarbeitung von personenbezogenen Daten durch die Jugendkunstschule Siegen-Wittgenstein e.V., vertreten durch die/den aktuellen Vorsitzende/n, Bismarckstr. 45, 57076 Siegen, Tel: 0271/790690, E-Mail: info@jukuschu.de. Verantwortlicher für den Datenschutz: Jugendkunstschule Siegen-Wittgenstein e.V., Marc Baruth, Bismarckstr. 45, 57076 Siegen, Tel. 0176/24154603, E-Mail: info@jukuschu.de
2. Erhebung und Speicherung personenbezogener Daten sowie Art u. Zweck u. deren Verwendung: Wenn Sie unser Kursangebot in Anspruch nehmen, erheben wir folgende Informationen: Anrede, Vorname, Nachname, sowie Anrede, Vorname, Nachname des Teilnehmenden/Ihres Kindes, Geburtsdatum des Teilnehmenden/Ihres Kindes, die von Ihnen mitgeteilte E-Mail-Adresse, Ihre Anschrift, Ihre Telefonnummer, Ihre Bankverbindung. Die Erhebung dieser Daten erfolgt zur Abwicklung der Kursteilnahme, zu Abrechnungszwecken, zur Durchführung des Bankeinzugs, zur Information über Kursangebote. Die Datenverarbeitung erfolgt auf Ihre Anmeldung hin und ist zur ordnungsgemäßen Vereinsverwaltung erforderlich. Die im Rahmen der Anmeldung gespeicherten personenbezogenen Daten werden im Rahmen der gesetzlichen, insbes. steuerlichen Aufbewahrungspflichten aufbewahrt. Bei Vereinsmitgliedern erfolgt die Speicherung jedenfalls für die Dauer der Mitgliedschaft.
3. Weitergabe von Daten an Dritte: Eine Übermittlung Ihrer pers. Daten an Dritte findet nicht statt.
4. Ihre Rechte: Sie haben gegenüber uns folgende Rechte hinsichtlich der Sie betreffenden personenbezogenen Daten: - Recht auf Auskunft, - Recht auf Berichtigung oder Löschung, - Recht auf Einschränkung der Verarbeitung, - Recht auf Widerspruch gegen die Verarbeitung, - Recht auf Datenübertragbarkeit. Sie haben zudem das Recht, sich bei einer Datenschutz-Aufsichtsbehörde über die Verarbeitung Ihrer personenbezogenen Daten durch uns zu beschweren.

