JUGEND KUNST SCHULE

SIEGEN-WITTGENSTEIN

2023
–2024

Information

Jugendkunstschule Siegen-Wittgenstein e.V.
Bismarckstraße 45, 57076 Siegen
Telefon: 0176–24154603 (Di, Mi, Do von 10–12 Uhr)
E-Mail: info@jukuschu.de
Vorsitzender: Olaf neopan Schwanke
Geschäftsführung: Marc Baruth
Bankverbindung:
Sparkasse Siegen, IBAN: DE98 4605 0001 0002 1209 88

jukuschu.de
mappenkurs-siegen.de
instagram.com/jugendkunstschule.siegen
facebook.com/jugendkunstschule.siegen.wittgenstein

Kursgebühren

Kursgebühr, monatlich: je € 42,—
Kursgebühr K01 »Phantasiereise«, K10 »Phantasiereise 2«
und K19 »Werkstatt Kunterbunt«, monatlich: je € 32,—

Die Materialkosten sind in den Kursgebühren enthalten.
Kursgebühr Mappenkurs siehe: www.mappenkurs-siegen.de
Weitere Informationen siehe Seite 39.

Kursräume

Weidenau: Schule am Bismarckplatz, Bismarckstr. 45
Siegen: Museum für Gegenwartskunst, Unteres Schloss 1
Kreuztal: Stadtbibliothek Kreuztal, Marburger Str. 10
Dahlbruch: Jugendzentrum, Bernhard-Weiss-Platz 1

Impressum

Herausgeber: Jugendkunstschule Siegen-Wittgenstein e.V.
Gestaltung: Marc Baruth | www.marcbaruth.com
Auflage: 5.000 Stück
Siegen, Mai 2023
Bild Titelseite: Luke Groos
Bild Rückseite: Samantha Pereira Borges

Inhalt

4 Vorwort
5 Unser Team
8 JungeKunstSchmiede
11 Kindergeburtstage
12 Mappenkurs
14 Kurse in Weidenau
24 Kurse in Siegen
29 Kurse in Kreuztal
36 Kurse in Hilchenbach/Dahlbruch
37 Anmeldeformular
39 Geschäftsbedingungen

Levi Vogel

Liebe Kinder und Jugendliche, liebe Eltern,

wir haben wieder ein abwechslungsreiches Programm für euch zusammengestellt. Freut euch auf neue spannende Kurse, beliebte »Klassiker«, Workshops in der »JungenKunstSchmiede« in Freudenberg und weitere Angebote.

Der »Kulturelle Marktplatz« in Hilchenbach-Dahlbruch wird voraussichtlich zu Beginn des neuen Schuljahrs fertig sein und somit können unsere Angebote dann dort im Multifunktionsraum des Jugendtreffs stattfinden. Wir freuen uns sehr darüber und möchten uns auch recht herzlich bei der Leitung der »b school« in Hilchenbach bedanken, die uns viele Jahre lang beherbergt und unterstützt hat!

Ebenso freuen wir uns und sind dankbar, dass wir das »Atelier« im Museum für Gegenwartskunst Siegen weiterhin für unsere Kursangebote nutzen dürfen.

Und neben den in diesem Heft vorgestellten Kursen und Workshops wird es auch wieder Angebote beim »Kulturrucksack« und in Kooperation mit verschiedenen Institutionen geben. Folgt uns daher auch auf unseren Social-Media-Kanälen, wo wir auf aktuelle Veranstaltungen hinweisen.

Und nun wünschen wir viel Spaß beim Lesen und Entdecken,
euer Team der Jugendkunstschule Siegen-Wittgenstein.

Förderer und Unterstützer:

lkd.nrw jugendkunstschulen kulturpädagogische dienste

Ministerium für Kinder, Jugend, Familie, Gleichstellung, Flucht und Integration des Landes Nordrhein-Westfalen

Siegen-Wittgenstein in Südwestfalen

KULTUR SIEGEN

MGKSiegen

kreuztal meine stadt

Luftkurort HILCHENBACH Leben am Rothaarsteig

Unser Team

Verena Achenbach
Tel.: 0162–4959859 | E-Mail: achenbachverena@aol.com
Internet: www.ink-theater.com
Geboren 1986. 2007–2012: Studium Design, Schwerpunkt Illustration, FH Münster. Abschluss: Diplom-Designerin (FH). Seit 2011: Selbstständige Designerin, Illustratorin und Comiczeichnerin. 2014-2018: Grafikdesignerin, Werbeagentur. Seit 2018: Illustratorin/Designerin, Medienagentur für Erklär- und Imagefilme.

Marc Baruth
Tel.: 0176–24154603 | E-Mail: info@marcbaruth.com
Internet: www.marcbaruth.com
Geboren 1974. 1994–1999: Studium Literatur, Kunst, Anglistik, Universität Siegen. 1999–2005: Studium Kommunikationsdesign, Schwerpunkt Fotodesign, FH Dortmund. Abschluss: Diplom-Designer (FH). 2002: Kodak-Nachwuchs-Förderpreis, 2006: Preisträger »gute aussichten – junge deutsche fotografie".

Sabrina Barbara Diehl
Tel.: 0151–54652020 | E-Mail: sbdiehl@web.de
Geboren 1981. Staatlich geprüfte Designerin für Schmuck und Gerät. Studium Lehramt für Gymnasium und Gesamtschule, Großfach Kunst. Preisträgerin innogy Förderpreis Kunst 2018. Freischaffende Künstlerin.

Arissa Gebhardt
Tel.: 02733–7517 | E-Mail: arissagebhardt@gmail.com
Geboren 1970. 1990–1994 Studium Lehramt, Hauptfach Kunst an der Universität-GH Siegen. Seither künstlerische Tätigkeit. Beruf: Lehrerin. Seit 2003 an der Jung-Stilling-GGS Kredenbach. Seit 1992 Dozentin bei der Jugendkunstschule.

Kai Gieseler
Tel.: 0271–88688 |E-Mail: kai_gieseler@web.de
Geboren 1971. Studium Kunst/Lehramt, Universität Siegen. Versch. kunstpädagogische Projekte, Workshops, Lehraufträge an Schulen, Museen und in öffentlichen Einrichtungen. Wissenschaftliche Mitarbeiterin Kunstpädagogik, Uni Siegen. Freischaffende Künstlerin: Plastik, Installation, Fotografie, Malerei.

Thomas Greiner
Tel.: 0271-2107372 | E-Mail: info@greinerdesign.de
Internet: www.greinerdesign.de / www.nettedinge.com
Geboren 1965. Studium Industrial Design an der Bergischen Universität Wuppertal, Abschluss Diplom-Designer (FH). Selbstständig seit 2000. Eigenes Büro seit 2006. Schwerpunkt Kommunikations- und Produktdesign.

Unser Team

Ida Hellinghausen
E-Mail: ida.helli@googlemail.com
Geboren 1998. Lehramtsstudium mit den Fächern Kunst und Deutsch an der Universität Siegen.

Aylin Kindermann
E-Mail: aylin.kindermann@gmx.de
Geboren 1989. Studium für das Lehramt an der Universität Siegen in den Fächern Kunst und Englisch. Mitglied der ASK (Arbeitsgemeinschaft Siegerländer Künstlerinnen und Künstler e.V.). Schwerpunkte: Malerei und Druckgrafik. Workshops in öffentlichen Einrichtungen.

Silke Krah
Tel.: 0160–2685479 | E-Mail: s.krah@gmx.de
Internet: www.silke-krah.de
Geboren 1969. Studium der Kunst und Theologie für das Lehramt an der Universität Siegen. 2000: Gründung der Künstlergruppe 3/55. Mitglied der ASK. Kunstpädagogin/freischaffende Künstlerin: Grafik, Malerei, Bildergeschichten, Objekte, Installation.

Sarah Manderbach
E-Mail: sarahmanderbach@gmx.de
Geboren 1988. Lehramtsstudium Universität Siegen, Schwerpunkt Kunst und ihre Didaktik. Kunstpädagogin/Kunstvermittlerin: Kunstprojekte, Kurse und Workshops an Schulen und in anderen öffentlichen Einrichtungen. Schwerpunkte: Malerei, Grafik, Fotografie, Installation.

Freda-Gesine Münker
Tel.: 0160–96680426 | E-Mail: fredagesine@icloud.com
Geboren 1992. Seit 2012 Kauffrau im Gesundheitswesen. 2019 Lehramtsstudium mit den Fächern Mathematik, Sozialwissenschaften und integrierter Förderpädagogik an der Universität Siegen.

Noemi Pradella-Kleibrink
Tel.: 0176–47325026 | Instagram: noemikleibrink
E-Mail: pradella-kleibrink@posteo.de
Geboren 1990. Studium der Freien Kunst an der Hochschule für Bildende Künste Braunschweig, Abschluss Diplom 2022. Schwerpunkt Malerei. (Foto: Hannah Jung)

Unser Team

Michael Rückwardt
Tel.: 0176–52596201 | E-Mail: m.rueckwardt@posteo.de
Geboren 1961. Stahlbauschlosser. 1989–1992: Studium der Bildhauerei an der Kunsthochschule der musischen und bildenden Künste Alfter/Bonn. Seit 1993 freischaffender Künstler im Bereich Bildhauerei/Plastik.

Olaf neopan Schwanke
E-Mail: neopan@web.de
Malerdichter. Lebt und arbeitet in Siegen.
(Foto: Christian Wickler)

Nina Solbach
E-Mail: nina-solbach@gmx.de
Geboren 1999. Lehramtsstudium mit den Fächern Kunst und Deutsch an der Universität Siegen.

Neslihan Yavuz
Tel.: 0152-07266495
E-Mail: neslihan.yavuz@student.uni-siegen.de
Geboren 1993. Lehramtsstudium Kunst u. Ev. Religionslehre an der Universität Siegen. Preisträgerin »Große Kunst« der ASK, 2021. Schwerpunkte: Comic/Manga, Zeichnung, Malerei, Textbilder.

Inge Zöller
Tel.: 0271–84604 | E-Mail: ingezoeller@gmx.de
Internet: www.handwerks-kunst.com
1989–1992: Berufsfachschule für Handweberei, Siegen. 1996–1997: Meisterschule. Seit 1992 Tätigkeit als Kunstpädagogin mit dem Schwerpunkt handwerkliches und künstlerisches Gestalten. Seit 1997 eigene Webwerkstatt.

JungeKunstSchmiede

Louisa Schmidt

Die JungeKunstSchmiede ist ein Kooperationsprojekt des Kulturflecken Silberstern mit der Jugendkunstschule Siegen-Wittgenstein. Am jeweils ersten Freitag im Monat von 15–17 Uhr erwarten euch lustige und spannende Kreativ-Workshops in der Alten Schmiede in Freudenberg. Für alle Workshops müsst ihr euch bei Claudia vom Kulturflecken Silberstern per WhatsApp oder SMS unter 0162–73 28 582 anmelden. Teilnahmegebühren: € 9,– inkl. Materialkosten pro Workshop/Kind

Druck-Werkstatt

Freitag, 1.9.2023 Alter: 8–14 Jahre Leitung: Silke Krah

Wir fertigen Zeichnungen an, die auf einer Druckplatte eingeritzt werden und anschließend in verschiedenen Farben und auf unterschiedlichen Papieren abgedruckt werden können.

Töpfer-Werkstatt (Teil 1)

Freitag, 3.11.2023 Alter: 8–14 Jahre Leitung: Silke Krah

Aus Ton formen wir Tassen, Teller, Schalen, Schilder oder auch kleine Figuren und Anderes, der Fantasie sind keine Grenzen gesetzt. Es darf experimentiert werden: mit den Händen kneten, mit Werkzeug gestalten und verzieren. Dann werden eure Tonsachen erst mal mitgenommen, getrocknet und anschliessend gebrannt. Wichtig: Die entstandenen Arbeiten werden in einem Tonofen gebrannt und erst im zweiten Workshop bemalt und mit nach Hause genommen!

Töpfer-Werkstatt (Teil 2)

Freitag, 1.12.2023 Alter: 8–14 Jahre Leitung: Silke Krah

In zweiten Teil des Töpfer-Workshops werdet ihr eure gebrannten Ton-Arbeiten mit wasserfesten Acrylfarben kunterbunt gestalten. Heute könnt ihr dann auch endlich eure fertigen Kunstwerke aus Ton mit nach Hause nehmen.

An die Spachtel – fertig, los!

Freitag, 2.2.2024 Alter: 6–12 Jahre Leitung: Ida Hellinghausen

Viel Farbe, flächiges Arbeiten und dein ganz eigener Stil stehen in diesem Workshop im Vordergrund. Beim künstlerischen Arbeiten haben wir die Möglichkeit, uns frei zu fühlen und ein ganz eigenes Bild von der Wirklichkeit entstehen zu lassen. Gemeinsam gehen wir den Wirkungen von Farben, Mustern, Strukturen und Formen auf die Spur, wofür wir deinen Mut zu Farben und großen Flächen brauchen.

Calligraffiti

Freitag, 1.3.2024 Alter: 10–14 Jahre Leitung: Nina Solbach

Du findest Schreiben langweilig? Dann lasst uns stattdessen coole Schriftzüge für Karten oder Poster entwerfen. Bringe Buchstaben zum Tanzen, Explodieren und Tropfen. Neben dem eigenen Namen kannst du auch gerne einen kurzen Lieblingsspruch oder Ähnliches gestalten und aufs Papier bringen.

JungeKunstSchmiede

Mixed Media

Freitag, 3.5.2024 Alter: 6–12 Jahre Leitung: Silke Krah

In Zeitschriften gehen wir auf die Suche nach Bildausschnitten, die uns gefallen oder einfach lustig sind. Lange, dünne Storchenbeine, die Knollennase eines Opas, ein rotes Dach... das ist unser Ausgangspunkt. Der Fotoschnipsel wird ausgeschnitten, auf ein leeres Blatt geklebt und nun sind eure Ideen gefragt: Vielleicht entsteht auf dem Meeresgrund ein Korallenhaus mit dem roten Dach, die Knollennase findet Platz im Gesicht eines Baumgeistes, die Storchenbeine ersetzen einen Lampenfuß und so weiter.

Lustige Tier-Portraits

Freitag, 7.6.2024 Alter: 8–14 Jahre Leitung: Silke Krah

Wir malen mit Acrylfarben auf Leinwand oder Malgrund, gerne kannst du ein Foto von deinem Lieblingstier mitbringen. Ein lachender Frosch, eine lila gepunktete Giraffe oder ein Hirsch im Anzug mit Krawatte könnten entstehen, alles ist möglich.

Bunte und freche T-Shirt-Malerei

Freitag, 5.7.2024 Alter: 8–14 Jahre Leitung: Sabrina Diehl

In diesem Workshop habt ihr Gelegenheit, Textildruck und Textilmalerei auszuprobieren und eigene Motive druckfertig zu machen. Mit Schablonen, Stempeln, Stoffmalfarben und Stiften könnt ihr eure mitgebrachten weißen oder hellen T-Shirts (die zuvor mindestens einmal gewaschen wurden) bedrucken und bemalen. Das wird ein toller, kreativer Nachmittag!

Weitere und aktuelle Informationen: www.kulturflecken.de

Kultur Flecken
Kunst Kultur Kommunikation

JUGEND KUNST SCHULE

Sparkasse Siegen

Kindergeburtstage und Workshops

Auf Anfrage führt die Jugendkunstschule Kindergeburtstage und Workshops durch. Hierzu können Sie uns zunächst einen Terminwunsch (gerne auch einen zusätzlichen Ersatztermin), den gewünschten Veranstaltungsort, Alter der teilnehmenden Kinder und die ungefähre Gruppengröße mitteilen. Anschließend versuchen wir für den Termin eine Workshopleitung zu finden, mit der Sie dann alle weiteren Details (Thema, etc.) eingehend besprechen können.

Für einen 1 ½-stündigen Workshop oder Kindergeburtstag ist eine Pauschale von € 95,– vorgesehen. In diesem Betrag sind Kosten für übliche und vorrätige Verbrauchsmaterialien enthalten. Je nach Absprache und gewünschtem Thema können zusätzliche Materialkosten anfallen, die gesondert mit der Rechnung belegt werden.

Längere Veranstaltungen können nach Wunsch vereinbart werden. Der Unkostenbeitrag errechnet sich dann nach Umfang und Art der Vereinbarung. Die Workshops und Kindergeburtstage können in einem unserer Kursräume (Weidenau, Siegen, Kreuztal) veranstaltet werden.

MK

Der Mappenkurs

Alter
ab 16 Jahre

Ort
Weidenau
Mappenkursraum

Block A
ab Mi, 6.9.2023
20–22 Termine

Infotermin A:
Di, 5.9.23, 18.15 Uhr

Block B
ab Mi, 28.2.2024
20–22 Termine

Infotermin B:
Di, 27.2.24, 18.15 Uhr

Zeit
Di, 18–19.30 Uhr
Mi, 18–21 Uhr
(1–3 Termine nach Absprache auch Samstags)

Leitung
Sabrina Barbara Diehl, Thomas Greiner, Noemi Pradella-Kleibrink, Marc Baruth

Der Mappenkurs dient der künstlerischen Entwicklung und beruflichen Orientierung. Er richtet sich an alle, die ein Studium in den Bereichen Freie Kunst, Kunst auf Lehramt, Kunsttherapie, Architektur, Grafik-, Produkt-, Kommunikations- oder Game-Design aufnehmen möchten. Grundlage für die Aufnahme an einer Fachhochschule, Universität oder Akademie ist eine Bewerbungsmappe mit eigenständig angefertigten künstlerischen Arbeiten.

In den fachlich betreuten Atelierstunden werden die angehenden Studierenden zum Erwerb bildnerischer Kompetenzen, eigener künstlerischer Ausdrucksmittel und technischer Fähigkeiten individuell beraten und angeleitet. Dazu gehören zeichnerische Auseinandersetzungen mit Form, Raum, Perspektive, Licht, Oberfläche und Bewegung. Experimentelle Bilduntersuchungen mit druckgrafischen Techniken oder bildgebenden Verfahren der Collage und Fotografie setzen sich mit Materialien und inhaltlichen Kontexten auseinander.

Gestalterische Fertigkeiten zur formalen Bild- und Textgestaltung, sowie Typografie, Layout und digitalen Bildbearbeitung werden kompetent vermittelt. Zusätzliche Unterstützung erhalten die Lernenden bei den von den Hochschulen gestellten Hausaufgaben zur künstlerisch-gestalterischen Aufnahmeprüfung zum Designstudium. Hierzu stehen Computerarbeitsplätze für verschiedene Foto-, Grafik- und 3D-Anwendungen zur Verfügung.

Unabhängig vom Mappenkurs bieten wir individuelle Mappenberatungen an. Eine Mappenberatung dauert 45 Minuten, kostet € 35,– und kann durch telefonische Anmeldung bei der/dem gewünschten Dozentin/Dozenten gebucht werden.

Weitere Informationen auf www.mappenkurs-siegen.de

K 01
Phantasiereise

Alter
4–7 Jahre

Zeit
Montag
16–17 Uhr

Ort
Weidenau
Werkraum

Leitung
Neslihan Yavuz

Norina

Wir begeben uns gemeinsam auf Entdeckungsreisen und verzaubern die Welt. Die Phantasie kennt keine Grenzen...

Durch Bilder, Erlebnisse und Geschichten finden wir neue Ideen. Wir zeichnen, malen und arbeiten auch plastisch mit Materialien wie Papier, Ton, Holz, Gips, Draht und Pappmaché. Dabei entstehen zum Beispiel Schatzkarten, Roboter, Zeitmaschinen, Höhlen, Tiere und viele farbige Bilder.

Für unsere Reise benötigen wir all unsere Sinne, Lust, Neugier und natürlich Phantasie.

K 02
Kunstkiste

Alter
7–12 Jahre

Zeit
Donnerstag
15.30–17 Uhr

Ort
Weidenau
Werkraum

Leitung
Sabrina Barbara Diehl

Kim

Unsere »Kunstkiste« ist randvoll mit kreativen Ideen und Möglichkeiten: Ob knallbunte Malerei, lustige Figuren und Objekte, spannende Brett- und Kartenspiele oder feine Zeichnungen – all das und noch mehr könnt ihr hier herstellen, gestalten und ausprobieren.

Ihr lernt verschiedene künstlerische Techniken wie Malerei, Druckgrafik, Collage, Plastik und Zeichnung kennen und arbeitet mit so unterschiedlichen Materialien wie z.B. Ton, Wolle, Acrylfarben, Tusche, Holz, Papier und auch Fundstücken.

Eure eigenen Wünsche und Ideen werden wir gemeinsam umsetzen und Kunstwerke, Spiele oder Objekte erschaffen. Wer Freude am kreativen Tun und am Ausprobieren hat, findet in der »Kunstkiste« bestimmt jede Menge gute Anregungen und Spaß.

K 03
Kreativlabor

Alter
ab 9 Jahre

Zeit
Mittwoch
15.15–16.45 Uhr

Ort
Weidenau
Werkraum

Leitung
Sabrina Barbara Diehl

Levi

Anna

Im Labor kann viel passieren: Ein Farbfleck wird zum Monster, aus Tannenzapfen, Zahnstochern und Draht entsteht ein Stegosaurus, aus Dosen, Farben und Stoff werden witzige Kreaturen, die den Stadtraum bevölkern.

Im »Kreativlabor« wird euch gezeigt, wie vielfältig Kunst sein kann und es lässt euch diese Vielfalt in euren Arbeiten – wie z.B. Collagen, Zeichnungen, Malereien und Plastiken – widerspiegeln.

Das freie Umsetzen eigener Ideen und das Vorstellen sowie Kennenlernen verschiedener Materialien und Techniken sind die Grundpfeiler dieses Kurses.

K 04
Was? Womit? Wie?

Alter
ab 12 Jahre

Zeit
Donnerstag
17.15–18.45 Uhr

Ort
Weidenau
Werkraum

Leitung
Sabrina Barbara Diehl

Du möchtest gegenständlich zeichnen oder malen? Hier bist du richtig! Denn in diesem Kurs steht das naturalistische Arbeiten und Gestalten im Zentrum. Wir wollen neue Techniken erlernen und eventuell bereits vorhandene Fähig- und Fertigkeiten verbessern und verfeinern.

Was stelle ich womit und wie am Besten dar? Wie treffe ich die richtige Proportion? Welche Schraffur unterstützt die Wirkungsweise meiner Darstellung? Welche Farbgestaltung wirkt besonders plastisch bei meinem Motiv?

Unsere hauptsächlich genutzten Materialien sind Papier, Grafit, Bleistift, Kreiden und Acrylfarben. Damit transformieren wir die dreidimensionale Realität auf eine zweidimensionale Abbildung.

K 05
Textil-Kunst-Werkstatt

Alter
ab 12 Jahre

Zeit
Mittwoch
17.00–18.30 Uhr

Ort
Weidenau
Werkraum

Leitung
Inge Zöller

Isabella

Isabella und Jette

In der »Textil-Kunst-Werkstatt« arbeiten wir schwerpunktmäßig mit textilen Gestaltungstechniken. Grundlagen dafür sind das Zeichnen, Skizzieren und Malen.

Euch erwarten: Batiken, Stoffe bemalen und bedrucken; Weben, Filzen, Spinnen, Färben; Entwerfen und Nähen von Alltagsgegenständen mit der Nähmaschine; Makramee; Seidenmalerei; Perlenweberei; Muster entwerfen und gestalten; Bändchen und Aufhänger in alten und neuen Techniken weben und knüpfen; Schals und Stulpen weben; Mützen stricken oder häkeln; Taschen und Kissenhüllen bedrucken und bemalen...

...und noch viele andere Dinge, die ihr gern ausprobieren möchtet.

K 06
Skizzieren, Zeichnen, Malen

Alter
12–16 Jahre

Zeit
Dienstag
16.30–18 Uhr

Ort
Weidenau
Werkraum

Leitung
Silke Krah

Charlotte

Sarah

In diesem Kurs werden verschiedene gegenständliche Themen mit unterschiedlichen Materialien und Techniken umgesetzt.

Das skizzenhafte Erfassen einer Person oder eines Gegenstandes soll genauso gefördert werden wie die intensive, langfristige Auseinandersetzung mit selbst ausgewählten Motiven. Die grafischen und malerischen Gestaltungstechniken reichen von Bleistiftzeichnungen und farbigem Skizzieren bis hin zu Öl-, Acryl- und Aquarellmalerei.

Proportionen und Perspektiven können auch mit bildhauerischen Mitteln untersucht werden. Dabei können z.B. Raumzeichnungen aus Draht, Buchobjekte oder Menschen in Bewegung aus Ton entstehen. Zusätzlich sind im Rahmen des Kurses Ausstellungs- und Atelierbesuche geplant.

K 07
Kunst-Hand-Werk

Alter
ab 10 Jahre

Zeit
Freitag
16.30–18 Uhr

Ort
Weidenau
Werkraum

Leitung
Olaf n. Schwanke

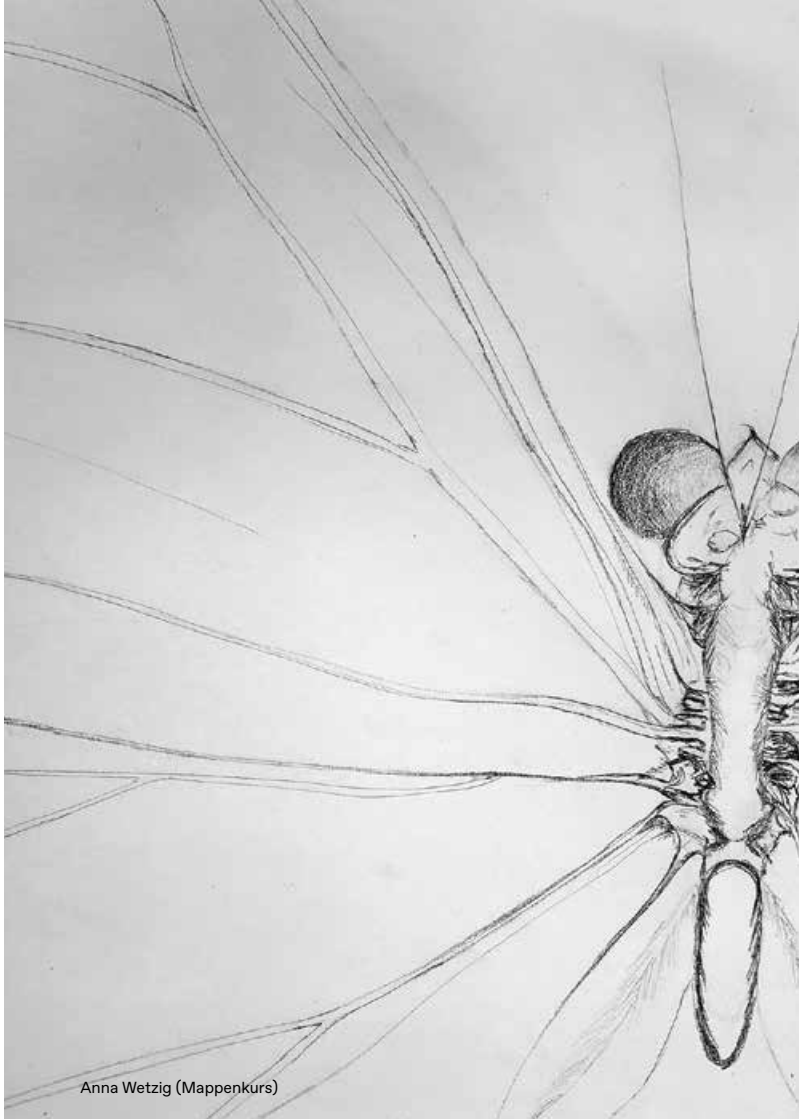
Isabella

Kursarbeiten

Eins, zwei, drei: Was geht? Wie geht Kunst – und wie komme ich dahin? Vielleicht in drei Schritten: erst eine Idee, dann ein Beispiel, dann die eigene Umsetzung. Oder: erst eine Inspiration, ein Entdecken mit Auge, Hand oder Ohr, dann die eigenen Gedanken dazu, dann die Umsetzung, die vielleicht genauso gelingt wie gedacht, aber vielleicht auch ganz anders wird. Weil der Zufall auch mitkünstlert.

Bilder können wir hier ausprobieren, mit Öl, mit Acrylfarben oder Pastell, können genaue oder gekritzelte Zeichnungen versuchen, lernen alle möglichen Techniken und Materialien kennen. Erproben unsere Kraft und unser Geschick an Druckgrafiken oder Figuren, die wir aus Keramik, Gips oder Pappmaschee erstellen. Experimentieren mit eigenen Glasurproben, bauen Traumschlösser aus Papier.

Hier im Kurs gilt der Spaß am gemeinsamen Ausprobieren und Umsetzen. So entdeckst Du Deinen künstlerischen Weg.


Anna Wetzig (Mappenkurs)

K 08
Phantastisch und Plastisch

Alter
7–14 Jahre

Zeit
Montag
17.15–18.45 Uhr

Ort
Weidenau
Werkraum

Leitung
Michael Rückwardt

In diesem Kurs werden wir mit vielfältigen Materialien nach euren Vorstellungen experimentieren, bauen, konstruieren und spielen.

Kreative Fähigkeiten werden so gefördert und entwickelt. Die Sinne und die Feinmotorik werden durch Verwendung verschiedener Werkzeuge wie Säge, Feile, Hammer und Schnitzwerkzeuge geschult.

Deine Idee wird sichtbar werden in Materialien wie Ton, Holz, Pappe, Stein, Draht oder gar alten Computerteilen. Außerdem können verschiedene künstlerische Malweisen mit Stiften, Kreiden oder Acrylfarben erprobt werden.

Der Phantasie setzen wir keine Grenzen, denn Neugier und Freude sollen unser Tun bestimmen.

K 09
Vom Comic bis zum Manga

Alter
ab 10 Jahre

Zeit
Montag
17.30–19 Uhr

Ort
Weidenau
Mappenkursraum

Leitung
Neslihan Yavuz

In diesem Kurs erlernst du zeichnerische Fähigkeiten und Basisschritte, um originelle Comics und Mangas zu zeichnen. Du erlebst, wie ein Comic/Manga entsteht: Von der Idee deiner eigenen Figur bis hin zur eigenen Geschichte und Erstellung eines fertigemn Comics/Mangas.

Mit dem Bleistift und Comicstiften formst du deine eigene Geschichte und kannst selbst entscheiden, wo uns die Reise hin führt. Durch die im Kurs erlernten Techniken kannst du immer wieder neue Charaktere und Erzählungen selbst zeichnerisch umsetzen.

Mit wenigen Strichen spannende Geschichten erzählen – ich freue mich auf dich und das gemeinsame Entdecken, formen, Gestalten, Entwerfen und Erzählen!

K 10
Phantasiereise 2

Alter
4–7 Jahre

Zeit
Dienstag
15.30–16.30 Uhr

Ort
MGKSiegen
Atelier

Leitung
Freda-Gesine Münker

Wir begeben uns gemeinsam auf Entdeckungsreisen und verzaubern die Welt. Die Phantasie kennt keine Grenzen ...

Durch Bilder, Erlebnisse und Geschichten finden wir neue Ideen. Wir zeichnen, malen und arbeiten auch plastisch mit Materialien wie Papier, Ton, Holz, Gips, Draht und Pappmaché. Dabei entstehen z.B. Schatzkarten, Roboter, Zeitmaschinen, Höhlen, Tiere und viele farbige Bilder.

Für unsere Reise benötigen wir all unsere Sinne, Lust, Neugier und natürlich Phantasie.

K 11
Menschen, Tiere, Sachen

Alter
ab 8 Jahre

Zeit
Mittwoch
15.30–17 Uhr

Ort
MGKSiegen
Atelier

Leitung
Silke Krah

Saya

Emma

Menschen, Tiere oder Gegenstände malen? Kein Problem! Ihr erfahrt in diesem Kurs jede Menge Anregungen und Tipps, die euch dabei helfen eure Motive auf Papier oder Leinwand zu bringen. Lineal und Zirkel braucht ihr dazu nicht, wir schauen einfach ganz genau hin.

Beim genauen Betrachten lernt man das Motiv erst richtig kennen und nimmt Details und Besonderheiten wahr. Ausgewählte Themen, aber auch eigene Ideen sind Ausgangspunkt in eurer künstlerischen Auseinandersetzung.

Zusätzlich werden in diesem Kurs Skulpturen, Plastiken und Objekte aus verschiedenen Materialien entwickelt. Improvisation und ungewöhnliche Materialien stehen dabei im Vordergrund und können ausgetestet werden.

K 12
Skizzieren, Zeichnen, Malen

Alter
12–16 Jahre

Zeit
Mittwoch
17–18.30 Uhr

Ort
MGKSiegen
Atelier

Leitung
Silke Krah

Vika

Yannik

In diesem Kurs werden verschiedene gegenständliche Themen mit unterschiedlichen Materialien und Techniken umgesetzt.

Das skizzenhafte Erfassen einer Person oder eines Gegenstandes soll genauso gefördert werden wie die intensive, langfristige Auseinandersetzung mit selbst ausgewählten Motiven. Die grafischen und malerischen Gestaltungstechniken reichen von Bleistiftzeichnungen und farbigem Skizzieren bis hin zu Öl-, Acryl- und Aquarellmalerei.

Proportionen und Perspektiven können auch mit bildhauerischen Mitteln untersucht werden. Dabei können z.B. Raumzeichnungen aus Draht, Buchobjekte oder Menschen in Bewegung aus Ton entstehen. Zusätzlich sind im Rahmen des Kurses Ausstellungs- und Atelierbesuche geplant.

K 13
MONK – Malerei, Objekte, neue Kunstformen

Alter
ab 14 Jahre

Zeit
Mittwoch
18.30–20 Uhr

Ort
MGKSiegen
Atelier

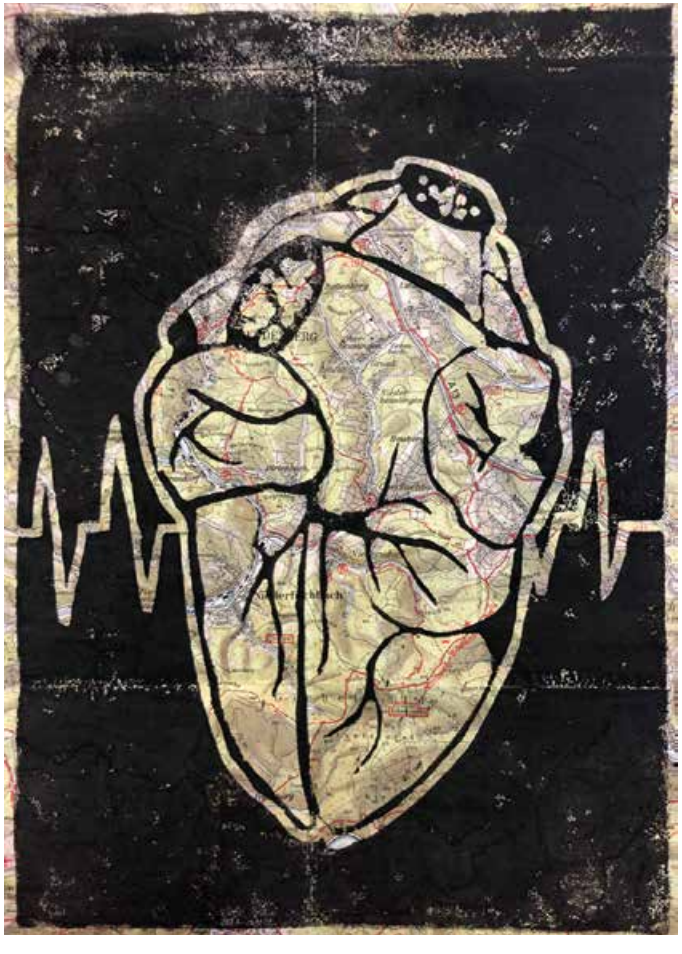
Leitung
Silke Krah

Aleksandra Brendel

Sophie Martens

Wir entwickeln eigene Ideen und Konzepte, die künstlerisch umgesetzt werden können. Dazu erprobt und intensiviert ihr unterschiedliche Techniken der Malerei und Grafik. Außerdem entstehen in diesem Kurs Skulpturen und Objekte, wobei neben den klassischen Bildhauer-Materialien wie Holz, Ton und Gips, auch ganz ungewohnte Materialien eingesetzt werden können.

Der Besuch von Ausstellungen, Ausflüge in andere Städte und an andere Orte, sowie die aktuelle Vorschau der neuesten Kunstströme im Internet dienen als Anregung. Hier findet ihr immer wieder interessante Einblicke und Anstöße für eigene Arbeiten.



Hilke (K 12 »Skizzieren, Zeichnen, Malen«)

K 14

Malwerkstatt am Montag

Alter
ab 10 Jahre

Zeit
Montag
15.30–17 Uhr

Ort
Stadtbibliothek
Kreuztal, Werkraum

Leitung
Inge Zöller

Marlene

Jule

Die Geheimnisse zarter Aquarelle kennen lernen, mit leuchtenden Acrylfarben ausdrucksstarke Bilder malen, oder mit Bleistiften und Buntstiften Formen erforschen und großflächiges Malen in Mischtechniken sind Gestaltungsgrundlagen der Malwerkstatt.

Geschichten geistern als Farbnebel in unserem Kopf herum; sie werden durch den Einsatz unterschiedlicher Techniken zu Bildern.

Aber auch handwerkliches Gestalten wie Seidenmalerei, Töpfern, Weben, Filzen, Färben und Drucken gehört zum Kursangebot. Eigene Ideen werden selbstverständlich in der Ausführung unterstützt.

K 15

Handwerkliches und künstlerisches Gestalten

Alter
ab 14 Jahre

Zeit
Montag
17.30–19 Uhr

Ort
Stadtbibliothek
Kreuztal, Werkraum

Leitung
Inge Zöller

Khaled

In diesem Kurs wollen wir künstlerische Handwerkstechniken kennen lernen. Die Grundlage dafür ist das Zeichnen und Malen mit Stiften, Pastellkreiden, Aquarell- und Ölfarben.

Wir arbeiten teilweise mit Vorlagen, lassen aber auch unserer Phantasie Raum, Bilder und Geschichten zu entwickeln und zu malen.

Filzen, Batik, Seiden- und Stoffmalerei gehören ebenfalls dazu wie das Erlernen alter Handwerkstechniken: Weben, Spinnen und Färben mit Naturmaterialien. Ziel des Kurses ist es, eigene Ideen gestalterisch umzusetzen.

K 16

Zeichnen und so

Alter
ab 12 Jahre

Zeit
Mittwoch
16–17.30 Uhr

Ort
Stadtbibliothek
Kreuztal, Werkraum

Leitung
Olaf n. Schwanke

Helga

Tom

Alles, was mit dem Stift in der Hand geht, ist Zeichnen: Bleistift, Kohle, Buntstift auch. Und Tusche - asiatisch inspirierte Kalligrafie, oder feinste, dünne Striche, die sich zur Fläche bündeln: Zeichnen-Können heißt Denken-Können mit sichtbaren Ergebnissen. Coole Manga, Monster, Weltall-Weiten, oder süße Tiere, Menschen oder echt realistische Stillleben mit Gegenständen.

Im Kurs lernen wir: Perspektive, Tiefe, Licht und Schatten, Kunstgeschichte - und wenn wir wollen, machen wir aus unseren Zeichnungen - hey, sogar mit echtem Silberstift - tolle Druckgrafik: Radierungen oder Hochdruck-Sachen, die man prima weiterverschenken kann. Auf kostbaren Büttenpapieren.

Ungelogen: Wer zeichnen lernen will, traut sich was. Und wer zeichnen kann, versteht die Welt besser. Versprochen.

K 17
Stifte, Pinsel, Wasser und noch mehr

Alter
7–10 Jahre

Zeit
Dienstag
15.30–17 Uhr

Ort
Stadtbibliothek
Kreuztal, Werkraum

Leitung
Inge Zöller

Lotta

Stifte, Pinsel, Wasser und noch mehr brauchen wir, um Bilder und Geschichten, Fabelwesen und Gestalten, die in unserem Kopf herumspuken, auf Papier und Pappe zu bringen oder in Ton und Pappmaché zu formen.

Wir wollen Erfahrungen in vielen bildnerischen Techniken machen und sie je nach Interesse und Fähigkeiten erweitern.

Anastasija Walter (K 15 »Handwerkliches und künstlerisches Gestalten«)

K 18

Kunstwerkstatt am Roten Platz

Alter
ab 12 Jahre

Zeit
Dienstag
17.15–18.45 Uhr

Ort
Stadtbibliothek
Kreuztal, Werkraum

Leitung
Inge Zöller

Noa

Malen, Zeichnen, Drucken, Schneiden, Sägen, Raspeln, Hämmern und Konstruieren. All dies lässt uns handwerkliches Arbeiten erfahrbar machen. Wir lernen Künstler in ihren Eigenarten kennen, probieren und experimentieren mit Papier, Stoff, Draht und Ton.

Eine Landschaft als Aquarell, oder einen Tiger auf Leinwand in Ölfarben zu malen, gehört zum Kursangebot. Durch Filzen, Batiken, Spinnen und Weben entstehen die unterschiedlichsten textilen Objekte.

Wir entwickeln phantastische Ideen, um den Roten Platz in Kreuztals Mitte lebendig zu gestalten. Aus einer Litfaßsäule wird eine witzige »Licht-Fass-Eule«, ein grauer Laternenpfahl wird zum farbigen Blickpunkt, einen Bauzaun verwandeln wir in eine Traumlandschaft.

Welche »Kunstwerke auf Zeit« wollt ihr sonst noch in Kreuztals Mitte entstehen lassen?

K 19

Werkstatt Kunterbunt

Alter
4–7 Jahre

Zeit
Donnerstag
16–17 Uhr

Ort
Stadtbibliothek
Kreuztal, Werkraum

Leitung
Ida Hellinghausen
Nina Solbach

Wer sagt, das geht nicht? Hast du eine Idee oder sogar eine Menge Ideen? Dann komm in die Werkstatt Kunterbunt!

Hier kannst du deine Phantasie lebendig werden lassen! Vielleicht verwandelst du einen Farbfleck in einen dicken Frosch? Oder du läßt aus einem weißen Tonklumpen einen Elefanten heraus marschieren?

Wir malen, basteln, formen, experimentieren und das macht Spaß! Und weil wir die ganz enge Nachbarschaft zur Kreuztaler Stadtbibliothek genießen, holen wir uns immer wieder spannende Geschichten zum Lesen, Hören und Schauen. So bekommen wir noch viel mehr tolle Ideen!

K 20
Kinderatelier

Alter
ab 8 Jahre

Zeit
Montag
14–15.30 Uhr

Ort
Jugendzentrum
Dahlbruch

Leitung
Silke Krah

Vlada

Amelie

Wenn du gerne zeichnest, malst oder formst und neugierig darauf bist neue Materialien und Techniken kennen zu lernen, bist du im Kurs »Kinderatelier« genau richtig.

Wir verwenden Kohle, Bleistift, verschiedenen Kreiden und Farben, sowie plastische Materialien wie z.B. Ton, Gips und Fundstücke. Ob dich besonders Tiere, Comicfiguren, Einhörner, Drachen oder ganz andere Themen interessieren, werden wir zusammen herausfinden.

Da sehr individuell gearbeitet werden kann, kommen Anfänger und Fortgeschrittene auf ihre Kosten.

ANMELDUNG

☐ Kurs Nr. _____ ☐ Workshop

Kurs-/Workshoptitel _____

Name der/des Teilnehmenden: Geboren am:

_____ _____

Name der/des Erziehungsberechtigten:

_____

Straße _____

Postleitzahl _____ Ort _____

Telefon _____ Mobil _____

E-Mail _____

Ort/Datum _____

Unterschrift _____

Mit Ihrer Unterschrift bestätigen Sie, dass Sie unsere Geschäftsbedingungen (Programmheft 2023/2024: Seite 39; Homepage: Anmeldung → Geschäftsbedingungen) gelesen haben und diese akzeptieren.

Bei einer Anmeldung für einen Kurs ist die Teinahme am Lastschriftverfahren (SEPA-Lastschriftmandat) erforderlich. Füllen Sie hierfür bitte die Rückseite dieser Anmeldung aus!

Für die Anmeldung zu und Teilnahme an einem unserer Workshops gelten die folgenden Bedingungen: Die Gebühren für die Workshops sind bis spätestens eine Woche vor Beginn der Veranstaltung zu entrichten, indem sie unter Nennung des Namens der/des Teilnehmenden und des Workshoptitels auf das Konto der Jugendkunstschule Siegen-Wittgenstein e.V. überwiesen werden. Die Überweisung gilt als verbindliche Anmeldung und wird nur im Falle des Nichtstattfindens des jeweiligen Angebots zurückerstattet. Die Jugendkunstschule Siegen-Wittgenstein e.V. hat das Recht, Veranstaltungen ohne Angabe von Gründen abzusagen.

SEPA-LASTSCHRIFTMANDAT

Jugendkunstschule Siegen-Wittgenstein e.V.
Gläubiger-Identifikationsnummer: DE52ZZZ0001224143

Mandatsreferenz _____ (wird von der Jugendkunstschule eingetragen)

SEPA-Lastschriftmandat
Hiermit ermächtige ich die Jugendkunstschule Siegen-Wittgenstein, Zahlungen mittels Lastschrift einzuziehen. Zugleich weise ich mein Kreditinstitut an, die von der Jugendkunstschule Siegen-Wittgenstein e.V. auf mein Konto gezogenen Lastschriften einzulösen. Ich kann innerhalb von acht Wochen, beginnend mit dem Belastungsdatum, die Erstattung des belasteten Betrages verlangen. Es gelten dabei die mit meinem Kreditinstitut vereinbarten Bedingungen.

Betrag: _____ Euro (monatlich)

Kontoinhaber/-in:

Name _____

Straße _____

Postleitzahl _____ Ort _____

Kreditinstitut _____

IBAN _____

BIC _____

Ort/Datum _____

Unterschrift _____

Jugendkunstschule Siegen-Wittgenstein e.V. | Bismarckstr. 45 | 57076 Siegen
Tel.: 0271-790690 | Mobil: 0176-24154603 | E-Mail: info@jukuschu.de
Sparkasse Siegen | IBAN: DE98 4605 0001 0002 1209 88 | BIC: WELADED1SIE

GESCHÄFTSBEDINGUNGEN

Für die Teilnahme und das Angebot unserer Kurse gelten die folgenden Bedingungen:
Anmeldung: Eine Anmeldung kann jederzeit erfolgen. Senden Sie uns bitte die nebenstehende Anmeldung vollständig ausgefüllt zu. Sie gilt bis zur Abmeldung. Eine Anmeldebestätigung erhalten Sie nur auf Wunsch. Sollte ein Kurs ausgebucht sein bzw. nicht eingerichtet werden, erhalten Sie von uns eine Benachrichtigung, in diesem Fall werden die entrichteten Gebühren erstattet.
Abmeldung: Eine Abmeldung kann zweimal im Jahr erfolgen und muss schriftlich bis spätestens sechs Wochen vor Ablauf des Schulhalbjahres (Semester - vgl. unten) bei der Jugendkunstschule Siegen-Wittgenstein e.V. vorliegen. Mündliche oder später eintreffende Abmeldungen können nicht bzw. nur zum nächstfolgenden Termin angenommen werden. Sie erhalten eine schriftliche Abmeldebestätigung.
Gebühren: Die Gebühren betragen Euro 42,– pro Monat (K01, K10 und K19 Euro 32,–), unabhängig von der Anzahl der Unterrichtsstunden, die im Monat anfallen. Die Kosten für das Material sind in den Kursgebühren enthalten. Für den »Mappenkurs«, die »Mappenberatung« und die Workshops gelten die gesondert bekannt gegebenen Preise.
Gebührenermäßigung (Kurse): Sozialhilfe- bzw. Arbeitslosenhilfeempfänger erhalten 25% Ermäßigung. Familien mit einem »Kreuztaler Stadtpass« erhalten 50% Ermäßigung. Besitzer der »Hilchenbacher Familienkarte Plus« erhalten 50% Ermäßigung. Ein formloser Nachweis (Kopie des Ausweises) genügt. Bei Verlängerung des Ausweises ist unaufgefordert eine Kopie des dann aktuellen Ausweises einzureichen. Andernfalls kann die Ermäßigung dann nicht mehr gewährt werden. Bei Geschwisterkindern erhält das zweite angemeldete Kind eine Ermäßigung von 20% auf die Kursgebühr.
Zahlung: Da in unserem Verein die Verwaltungsarbeiten rationell gehalten werden müssen, können die Gebühren nur im Abbuchungsverfahren entrichtet werden. Bei Workshops und Projekten werden die Gebühren entweder bar vor Ort bezahlt oder unter Angabe des Workshop- oder Projekt-Titels und dem Namen des/der Teilnehmer*in auf unser nachfolgendes Konto überwiesen: Sparkasse Siegen, IBAN DE98 4605 0001 0002 1209 88, BIC WELADED1SIE
Unterrichtszeiten: Das Semester dauert jeweils vom 01.08. eines Jahres bis zum 31.01. des nachfolgenden Jahres oder vom 01.02. bis zum 31.07. eines Jahres. Unsere Ferien entsprechen den Schulferien in Nordrhein-Westfalen.
Sonstiges: Wir können einen Kurs nur dann einrichten, sobald fünf Anmeldungen vorliegen. Die Jugendkunstschule hat das Recht, Verträge aus wichtigem Grund fristlos zu kündigen. Ein wichtiger Grund liegt insbesondere vor, wenn ein Kurs wegen einer zu geringen Zahl von Anmeldungen nicht stattfinden kann, oder zu viele Anmeldungen für einen Kurs vorliegen oder wenn ein Kursleiter für den Kurs nicht zur Verfügung steht.

Hinweise zur Datenverarbeitung

1. Geltungsbereich: Diese Hinweise gelten für die Verarbeitung von personenbezogenen Daten durch die Jugendkunstschule Siegen-Wittgenstein e.V., vertreten durch den Vorsitzenden Olaf neopan Schwanke, Bismarckstr. 45, 57076 Siegen, Tel: 0271/790690, E-Mail: info@jukuschu.de. Verantwortlicher für den Datenschutz: Jugendkunstschule Siegen-Wittgenstein e.V., Marc Baruth, Bismarckstr. 45, 57076 Siegen, Tel. 0176/24154603, E-Mail: info@jukuschu.de
2. Erhebung und Speicherung personenbezogener Daten sowie Art u. Zweck u. deren Verwendung: Wenn Sie unser Kursangebot in Anspruch nehmen, erheben wir folgende Informationen: Anrede, Vorname, Nachname, sowie Anrede, Vorname, Nachname des Teilnehmenden/Ihres Kindes, Geburtsdatum des Teilnehmenden/Ihres Kindes, die von Ihnen mitgeteilte E-Mail-Adresse, Ihre Anschrift, Ihre Telefonnummer, Ihre Bankverbindung. Die Erhebung dieser Daten erfolgt zur Abwicklung der Kursteilnahme, zu Abrechnungszwecken, zur Durchführung des Bankeinzugs, zur Information über Kursangebote. Die Datenverarbeitung erfolgt auf Ihre Anmeldung hin und ist zur ordnungsgemäßen Vereinsverwaltung erforderlich. Die im Rahmen der Anmeldung gespeicherten personenbezogenen Daten werden im Rahmen der gesetzlichen, insbes. steuerlichen Aufbewahrungspflichten aufbewahrt. Bei Vereinsmitgliedern erfolgt die Speicherung jedenfalls für die Dauer der Mitgliedschaft.
3. Weitergabe von Daten an Dritte: Eine Übermittlung Ihrer pers. Daten an Dritte findet nicht statt.
4. Ihre Rechte: Sie haben gegenüber uns folgende Rechte hinsichtlich der Sie betreffenden personenbezogenen Daten: - Recht auf Auskunft, - Recht auf Berichtigung oder Löschung, - Recht auf Einschränkung der Verarbeitung, - Recht auf Widerspruch gegen die Verarbeitung, - Recht auf Datenübertragbarkeit. Sie haben zudem das Recht, sich bei einer Datenschutz-Aufsichtsbehörde über die Verarbeitung Ihrer personenbezogenen Daten durch uns zu beschweren.